



Biblioteca Nacional JOE MARTI

HEMEROTECA
RESERVA

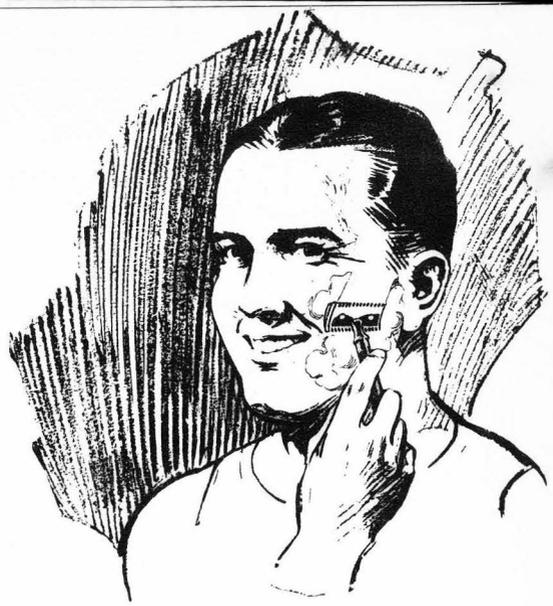
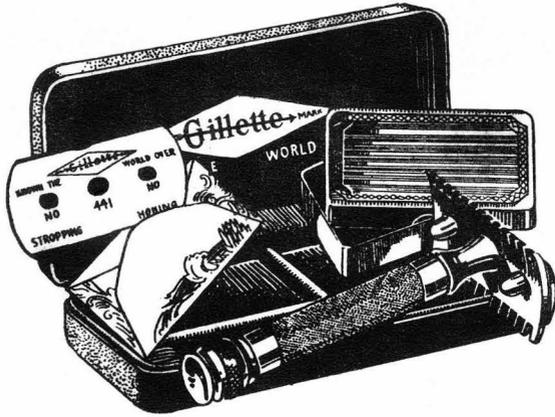
CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL

VOL. IX.

LA HABANA, MAYO 23 DE 1926

NUM. 21



¡Por el costo de unas pocas afeitadas adquiere Vd. esta estupenda navaja!

AFÉITESE Vd. con una Gillette y ahorre dinero. Por el precio de unas pocas afeitadas será Vd. dueño de una navaja de seguridad Gillette legítima, enchapada en oro, con cajita para las hojas enchapada también, en un atractivo estuche forrado de terciopelo. Usela siempre con las finas hojas Gillette legítimas, de doble filo, que han hecho del afeitarse con Gillette un cotidiano placer en todo el mundo.

Su proveedor tiene un surtido completo de navajas de seguridad y hojas Gillette legítimas.

Para que la afeitada sea perfecta exija que le den navajas y hojas Gillette legítimas.

Navaja de
Seguridad

TRADE → **Gillette** → MARK
Gillette

Agentes:
HARRIS BROTHERS CO.
Apartado 1630 Habana, Cuba

DONDEQUIERA que el hombre vive la electricidad es su dócil servidora. Le proporciona comodidad y placer en su casa, le alijera el trabajo y le facilita transporte y comunicación rápidos.

DONDEQUIERA que el hombre vive la International General Electric Company le sirve eficazmente por medio de sus representantes y agentes escogidos.

AFRICA DEL SUR—South African General Electric Co., Ltd., Johannesburgo, El Cabo.

AMÉRICA CENTRAL—International General Electric Company, Inc., Nueva Orleans, La., E.U.A.

ARGENTINA—General Electric, S.A., Buenos Aires, Rosario de Santa Fe, Tucumán.

AUSTRALIA—Australian General Electric Co., Ltd., Sydney, Melbourne, Brisbane, Adelaide.

BRASIL—General Electric, S.A., Rio de Janeiro, São Paulo.

COLOMBIA—Wesselhoef & Poor, Barranquilla, Bogotá, Medellín.

CUBA—General Electric Company of Cuba, Habana, Santiago.

CHILE—International Machinery Co., Santiago, Antofagasta, Valparaíso; Nitrate Agencies, Ltd., Iquique.

CHINA—Andersen, Meyer & Co., Ltd., Shanghai.

ECUADOR—Guayaquil Agencies Co., Guayaquil.

EGIPTO—British Thomson-Houston Co., Ltd., Cairo.

ESPAÑA Y SUS COLONIAS—Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas, Madrid, Barcelona, Bilbao.

GRAN BRETAÑA E IRLANDA—International General Electric Co., Inc., Londres.

GRECIA Y SUS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, París, Francia.

HOLANDA—Mijnssen & Co., Amsterdam.

INDIA—International General Electric Co., Inc., Calcuta, Bombay, Bangalore.

INDIAS NEERLANDESAS—International General Electric Co., Inc., Soerabaja, Java.

ISLAS FILIPINAS—Pacific Commercial Co., Manila.

JAPÓN—International General Electric Co., Inc., Tokio, Osaka.

MÉXICO—General Electric, S.A., México (D.F.), Guadalajara, Monterrey, Tampico, Veracruz, El Paso (Texas).

NUEVA ZELANDIA—National Electrical & Engineering Co., Ltd., Wellington, Auckland, Dunedin, Christchurch.

PARAGUAY—General Electric, S.A., Buenos Aires, Argentina.

PERU—W. R. Grace & Co., Lima.

PORTUGAL Y SUS COLONIAS—Sociedade Iberica de Construções Eléctricas, Lda., Lisboa.

PUERTO RICO—International General Electric Co., Inc., San Juan.

SUIZA—Trolliet Frères, Ginebra.

URUGUAY—General Electric, S.A., Montevideo.

VENEZUELA—Wesselhoef & Poor, Caracas.

CASAS CONSTRUCTORAS ASOCIADAS

BELGICA Y SUS COLONIAS—Société d'Electricité et de Mécanique, S.A., Bruselas.

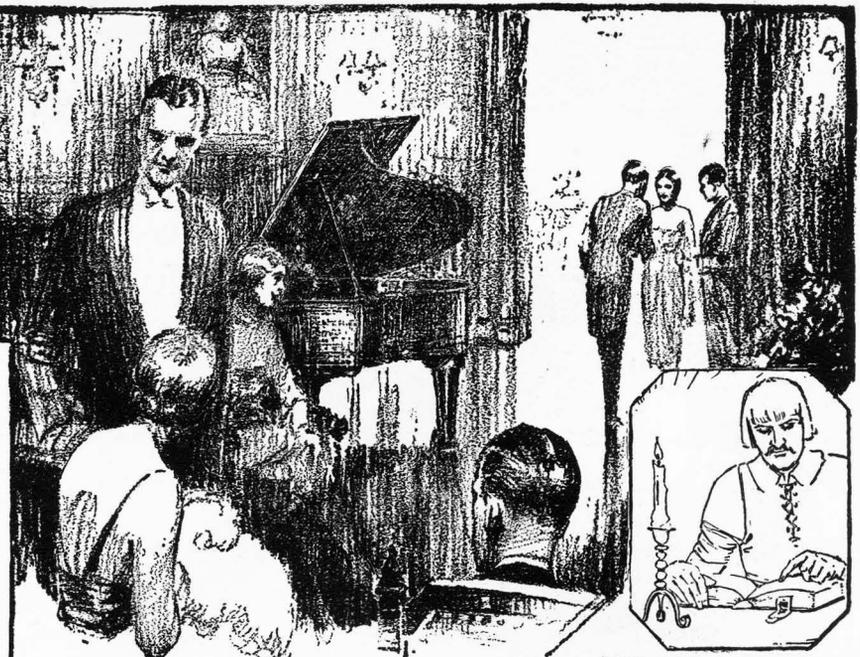
CHINA—China General Edison Co., Shanghai.

FRANCIA Y SUS COLONIAS—Compagnie Française Thomson-Houston, París.

GRAN BRETAÑA E IRLANDA—British Thomson-Houston Co., Ltd., Rugby, Inglaterra.

ITALIA Y SUS COLONIAS—Compagnia Generale di Eletticità, Milán.

JAPÓN—Shibaura Engineering Works, Tokio; Tokyo Electric Co., Ltd., Kawasaki, Kanagawa, Ken.



HEMEROTECA
RESERVA

El alumbrado doméstico

GRANDE ha sido el adelanto, de la llama vacilante y mortecina de la vela de sebo a la luz esplendente y fija de la lámpara eléctrica.

La ciencia ha demostrado de entonces acá la importancia del buen alumbrado doméstico y su efecto en la vista y en la salud física.

A medida que mejora el modo de vivir, mejora, naturalmente, el alumbrado, y así es que hoy el resplendor suave y fijo de luces eléctricas situadas convenientemente, y en lámparas, o armaduras, gratas a la vista, acrecientan grandemente el atractivo y la comodidad de millones de casas.

Los peritos especialistas en alumbrado de las agencias locales de la International General Electric Company se prestarán con sumo gusto a alumbrar su casa económica y atractivamente. Bien sea una vivienda modesta o un palacio, estos especialistas pueden ayudarle eficazmente a la instalación de lámparas a propósito, en la seguridad de obtener efectos de luz convenientes y encantadores.



Int.-6-26

GENERAL ELECTRIC

INTERNATIONAL GENERAL ELECTRIC CO., INC., SCHENECTADY, NUEVA YORK, E.U.A.



La Elegancia en el Tocador

El Cepillo Fuller para el pelo es muy estimado por los que aprecian la elegancia en los objetos de tocador. Es igualmente bueno para hombre o mujer y sirve lo mismo para toda clase de pelo, lacio o rizado, fino o grueso, corto o largo. Como no tiene respaldo es en realidad dos cepillos. Es ligero, duradero y se puede limpiar con la mayor facilidad.

Este cepillo no se vende en ningún establecimiento — como tampoco los demás Cepillos Fuller. Solo se puede comprar al representante Fuller que llevará el surtido entero de Cepillos Fuller a su casa para que Vd. escoja los que más le gusten.

THE FULLER BRUSH CO OF CUBA.

Manzana de Gómez 512.—Habana.

SUCURSALES EN: Camagüey.—Matanzas.—Pinar del Río.
Sagua la Grande.—Habana.—Santiago de Cuba.



CEPILLOS FULLER

69 USOS — DE LA CABEZA A LOS PIES — DEL SUELO AL TECHO



A CALIFORNIA

3 TRENES DIARIOS

Desde NEW ORLEANS, con todo el Confort de la travesía moderna.

Pasajes de ida y vuelta a precios reducidos desde NEW ORLEANS a

\$ 89.40

San Diego,
Los Angeles,
San Francisco.

Estos pasajes estarán a la venta hasta el 30 de Septiembre y son válidos para regresar en Octubre 31

Para más detalles dirigirse a
R. MENENDEZ
AGENTE GENERAL

Southern
Pacific Lines

Manzana de Gómez 407
Teléfono A-3032



TODAS LAS SEMANAS
COMPRE
CARTELES $\frac{5}{10}$

¡Qué bien se conserva el peinado usando
DANDERINA!

EL VINO QUE DA ENERGIA
Koto

CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL

ALFREDO T. QUILEZ
Director.

RESERVA

EMILIO ROIG DE LEUCHSENING
Sub-Director.

FRANCISCO DIEZ, ALEJO CARPENTIER, OSCAR H. MASSAGUER,
Gerente General. Jefe de Redacción. Administrador.

Publicado por *Sindicato de Artes Gráficas de la Habana*, Avenida de Almendares y Bruzón.—Cable y Telégrafo "Carteles".—Teléfonos U-2732 y U-1651.—Número suelto, 10 centavos; atrasado, 20 centavos.—Acogido a la franquicia postal y registrado en Correos como correspondencia de 2ª clase.

NUESTRA PORTADA

¡Veinte de Mayo! Fecha gloriosa que el pueblo cubano conmemora con emocionada alegría!...

En tal día nuestra portada no podría ser más sóbria y, a la vez, más elocuente: en el firmamento constelado de estrellas—huerto de luceros—, se destaca una estrella más cercana, más brillante que ninguna otra, cuya soledad entraña toda la fuerza de un bello símbolo: el símbolo de la estrella solitaria que resplandece en nuestra bandera, esa bandera que hace veinte y cuatro años flameó por primera vez en el Morro, "la bandera—dice nuestro editorialista—, cuyo azul de libertad y cuyo rojo de sangre habíanse creado en nuestros campos con ensueños y heridas, proponiendo con sus franjas blancas al mundo entero nuestro anhelo de vivir en paz entre los pueblos libres".

SOLTERO O CASADO

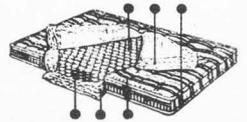


CONOZCA
SU SUERTE

Déjeme decirle GRATIS algo de su pasado, negocios, amores, matrimonio, salud, viajes, cambios, etc. Ud. quedará asombrado!

Envíe la fecha de su NACIMIENTO, nombre completo y dirección con 20 centavos en sellos de correo, para franqueo y anuncios, a

ZANYA
Hotel Piñar, Virtudes 69-F.-Habana



LOS COLCHONES "SIMMONS"

están contruidos para proporcionar un sueño reparador y profundo.

THE SIMMONS COMPANY

CUBA DIVISION

Montoro y Bruzón
Reperto Ensanche de la Habana



BUENO PARA UN REY

Así es el famoso ajuste y entalle de la Ropa Interior "B.V.D."

Tenga una buena cantidad de esa ropa interior, la más cómoda del mundo y goce con su uso.

Después de
mí prefiero
"B.V.D."

Exija esta
etiqueta tejida en
rojo.

MADE FOR THE

B.V.D.

BEST RETAIL TRADE

Marcas Registradas

85 Cts. En Cuba
En E.U.A. 85 Cts.

Pida "B.V.D."
y haga que se la den.
The B.V.D. Company, Inc., New York



Los Efectos del Calor

Para piés agrietados, escoriaciones, rozaduras, salpullidos, eczema y otras infecciones cutáneas

Polvos

KORA KONIA

Uselos una semana y si no queda satisfecho le devolveremos su importe íntegro.

En droguerías y farmacias.

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.

Imperdonables son las Erupciones Cutáneas

Personas que llevan en la cara esas vergonzosas erupciones que tanto mortifican, leerán con regocijo del descubrimiento de un producto científico que sana y cicatriza de una manera casi mágica toda clase de afecciones de la piel. Eczema, acné, barros, granos y demás *calamidades* cutáneas ceden al tratamiento de Unguentine, la preparación que se ha hecho famosa entre las autoridades dermatológicas del mundo.



Sana, purifica y restaura al cutis su aspecto saludable. Basta untarse las partes afectadas dos o tres veces al día para que gradual pero seguramente vaya aliviándose el escozor y cediendo la afección.

Excelente también para quemaduras, rozaduras, llagas, heridas, etc. Véndese en las buenas boticas y droguerías en tubitos metálicos solamente. Recuerde bien y

Aplíquese

Unguentine
—en seguida!

THE NORWICH PHARMACAL CO., Norwich, N.Y., E.U.A.

Salud, Fuerza y Vigor

CERVEZA INGLESA
"EL GLOBO"

¡MADRE!—La *Castoria de Fletcher* es especialmente preparada para bebés y niños de cualquier edad en casos de ESTREÑIMIENTO — FLATULENCIA — COLICOS VENTOSOS Y DIARREA

Tonifica el estómago, regulariza los intestinos, ayuda a la asimilación y,

SIN
CONTENER
NARCOTICOS,
aquieta al niño y le proporciona un sueño natural.

Recomendada por los médicos.

Fijese en la firma

Chas. H. Fletcher



Los niños lloran
porque les den

CASTORIA
de *Fletcher*



Una preparación vegetal para asimilar el alimento, regularizando los estómagos e intestinos de los

PARVULOS Y NIÑOS

lo que mejora, por lo tanto, la digestión, el buen humor y el descanso. No contiene opio, morfina ni mineral. NO ES NARCÓTICA.

Acordado con el doctor SCHELL, PITZER

Sección de Castoria.
Bayer de San
Señalada de San
Módulo Especial
de Castoria de San
Castoria de San
Castoria de San
Castoria de San

Es un remedio útil para el estreñimiento, la diarrea, estado febril y pérdida del sueño que de ellos les resulta a los niños.

Fac-Símile de la firma de

Chas. H. Fletcher

THE CENTAUR COMPANY,
NEW YORK.

Un Sustituto del
ACEITE de PALMAGRISI

sic transit.....



-- ¿Que te recuerda el 20 de Mayo?

-- Que hará un año ese día, que por no haber oficina, nos fuimos de aviación con las chiquitas aquellas...

MASSAGUER
1926



CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL



FUNDADO EN EL 1919 POR OSCAR H. MASSAGUER

VOL. IX.

LA HABANA, MAYO 23 DE 1926

NUM. 21

Calendario

HEMEROTECA
R. STRVA

VEINTE DE MAYO! Otro paso de la República triunfante por la meta de los recuerdos. En todas las ciudades, en todos los pueblos, en todos los bohíos desde San Antonio a Maisí, habrá alegría ruidosa, remembranzas contadas por los viejos al oído de los niños, estallidos de voladores y armas disparadas al aire. ¡Veinte de Mayo! Hace veinticuatro años, por primera vez, flameó en el Morro la bandera cuyo azul de libertad y cuyo rojo de sangre habíanse creado en nuestros campos con ensueños y heridas, proponiendo con sus franjas blancas al mundo entero nuestro anhelo de vivir en paz entre los pueblos libres.

Préstase el día de hoy, día de conmemoración a la vez santa y laica, al balance espiritual. ¿Qué hemos hecho y que nos queda aun por hacer? Y, mejor aun: ¿Qué debemos borrar y qué debemos mantener de lo hecho hasta ahora?

Por configuración topográfica, por idiosincrasia étnica, por la privilegiada situación de ser la llave que abre desde el mar el camino de las dos Américas, no podían nuestra vida cultural y nuestra vida política seguir el ritmo lento con que en otros países hermanos se desarrollaron. Nuestro progreso ha sido rápido; nuestras convulsiones relativamente escasas. Y vistos en perspectiva histórica, estos veinticuatro años ofrecen base para todo optimismo. Si el aprendizaje del individuo en sus primeros pasos exige tiempo y tropezones dolorosos, el más complejo de echar a andar un país trae aparejado accidentes que para Cuba, por buena fortuna de su estrella, no dejarán estigmas que la invaliden para cualquier empresa de futuro. Hemos escapado al torbellino del caudillaje, hemos sacado el poder de esos estancamientos nefandos bajo cuya superficie de engañosa tersura hay siempre sangre, hemos promulgado y aplicado —apesar de nuestra aparente frivolidad— leyes de gran riesgo, y hemos —por el cumplimiento de nuestros compromisos y la voluntad de soberanía— fortificado el concepto de nuestra vida plena hasta tal punto que ni aun los menos enterados dejan de saber hoy que Cuba es una República sin mermas que tiene en la diestra, que antes empuñara el machete y hoy empuña los utensilios de labor, el timón para navegar entre los escollos por igual ciertos y peligrosos ante los pueblos más grandes de la tierra en esta época donde una civilización acaba de ser tan poderosamente removida por el brazo de Marte. El haber, pues, convence de que las “operaciones” realizadas durante ese primer cuarto de siglo son beneficiosas en conjunto.

Veamos también las partidas fallidas. Formulémoslas en voz baja, pero que se clave bien en nuestras conciencias, ya que callarlas sería inútil. Si hemos hecho mucho, mucho más hemos podido hacer. Junto a los estadistas y a los legisladores han medrado con profusión tropical las plantas parásitas de los logreros. El tipo del politicastro se ha hecho

endémico entre nosotros y el “oso”, el muñidor electoral, el pesimista de oficio, el viñidor que cifra su concepto único de patria en la satisfacción desordenada de sus sensualidades, y el que “coje” y el que deja “cojer” amenazaron entronizarse en nuestra fauna pública. Algunos de los que cada veinte de Mayo disparó con abstracta saña sus armas al aire, estuvo a punto de herir, y quien sabe si de matar, la estrella. El progreso del campo no ha corrido paralelo al de las ciudades, y sin la feracidad de nuestra tierra estaríamos a punto de crear una de esas dolicocefalias en las cuales a la sombra de una ciudad con más necesidades artificiales que industria, se extiende una campiña mordida por todos los rigores del atraso. Digamos también que no siempre el caudal público se administró con rectitud ni se sintió e hizo sentir el sonrojo a quienes se enriquecieron metiendo zurdamente las manos en las arcas de la República. Añadamos aun que hemos hecho chirriar demasiado los engranajes del Sufragio Universal, que nos hemos esclavizado por el error económico de una producción monotípica a la tiranía de un solo mercado poderoso, que hemos malentendido la democracia no haciendo empinarse a los mediocres para que pudieran hombrarse con las cumbres sino nivelando por los más bajos, que...

Pero en el cierre de cuentas nuestro activo acusa una situación prospera, y las “operaciones” emprendidas durante el año último prometen elevar el activo a tal punto con la ejecución de obras públicas, —creación de riquezas productoras—, con la divulgación de la enseñanza—creación de ciudadanos fructíferos—, y con la honorabilidad pública—ejemplo y aviso para los ilusos o malvados que no aprendieron u olvidaron que la política no es botín que detentar sino deber que cumplir. ¡Veinte de Mayo! Hay que repartir la esencia patriótica de este día entre todos los demás del calendario. No en vano lo situó la providencia casi en el promedio del año, para que cobijara por igual al ayer y al mañana. Si la República puede decir glosando la frase ilustre: “Soy pequeña cuando me considero y grande cuando me comparo”, debe en el acto de conciencia que cualquier aniversario entraña, pensar que para la revaluación de sus conceptos o pasos erróneos, todos los días puede ser año nuevo. ¡Veinte de Mayo! Alegría en las almas, palabras de júbilo en los labios, luminarias y cohetes en el aire, más bien firme anhelo en los corazones de ir más lejos por el camino de la dignidad, apartando ortigas, sin olvidar que la lucha por la libertad no ha terminado aun. ¡Veinte de Mayo! Veinticuatro años de soberanía y un activo innegable en el libro mayor de nuestro destino. Y después de cerrado el balance, mientras las banderas flamean, CARTELES quisiera que los voladores escribiesen con sus rastros de fuego en el espacio, en letras que tuvieran un eco imperecedero en nuestras almas, esta frase sencilla y profunda de Martí: “Honrar a la patria es otra manera de pelear por ella.”

~ Nuestras Entrevistas ~

Hablando con el Dr. Miguel Mariano Gómez

por Arturo Alfonso Roselló



FRENTE a la aspiración inquietante del señor José María de la Cuesta, a seguir en el usufructo de la Alcaldía de la Habana, ha surgido una vigorosa reacción del espíritu público que, esta vez, por razón de contagio, exige para la capitalina municipalidad un gobernante austero. Reseñar, siquiera sea someramente, los factores adversos a la candidatura del actual Alcalde de la Habana sería convertir estas alegres páginas de revista, llenas de imágenes y de resúmenes, en un fétido catálogo de inmundicias. Parece duro el vocablo a los que ignoran hasta donde la inmoralidad ha enterrado sus raíces en el Ayuntamiento de la Habana. Pero el cohecho, el peculado, la rapacidad, todas las formas del delito cobíjanse y desarróllanse con morbosa fecundidad bajo la advocación de una cómplice codicia de la que no resultan tan ajenos muchos de los que en la sombra medran y a la claridad meridiana exteriorizan condenaciones insinceras y formulan postulados de bien.

El señor Cuesta aparece como candidato, reeleccionista dentro de la boleta electoral liberal en el Municipio de la Habana. La dádiva, el soborno, la compra de pareceres y conciencias le conquistó una mayoría adicta en el seno del Comité Ejecutivo Municipal, que lo designó candidato, en contra de las aspiraciones populares. Y al consumarse tal despojo, una firme y compacta corriente de opinión seleccionó otro hombre para oponerlo al Sr. Cuesta, anulando la coercitiva forma en que el actual Alcalde de la Habana proyecta perpetuarse en su mandato.

El doctor Miguel Mariano Gómez es el adversario escogido. Colocándonos en un plano de observación serena, sin partidarios, sin influencias sectarias, nos cabe reconocer que su figura es genuinamente

superior a la del señor Cuesta. Su historia política es uniforme y clara. En momentos difíciles para el Partido Liberal su actitud fué, por lo menos, desinteresada y digna. Electo representante a la Cámara en distintos períodos, obtuvo mayoría abrumadora de sufragios. En los múltiples "affaires" ruidosos de los últimos tiempos, su nombre, como legislador, luce limpio de complicidades y de transigencias. Tiene la juventud, tiene la simpatía atrayente, tiene la fuerza. Y la multitud, que tiene vicencias instintivas, le ha venido aclamando en recientes fiestas políticas, sin que pueda abrigarse la sospecha de que son plebes mercenarias a las que el oro oficial impulsa y domina.

Hecho este resumen objetivo, queda solo recoger sus palabras, verdadas a propósito de su aspiración a ser Alcalde de la Habana:

—Mi problema—nos dijo—era figurar en la boleta. Yo cuento, auténticamente, con fuerzas que me siguen y que propulsarán mi victoria. Hay candidatos incolores, que desconectados de la masa electoral solo pueden triunfar en las candidaturas de los Partidos de mayoría, siendo ellos, lejos de una clave de triunfo, un positivo lastre que reduce el margen de la victoria perseguida. Yo he querido probar la realidad de mi fuerza política, la poderosa influencia de los núcleos que me son adictos y sin los cuales es imposible pretender, en el Municipio de la Habana, decidir la victoria. Yo, tradicionalmente, renuncié a mis aspiraciones, hice dejación de mis derechos y fuí entregando los cargos de importancia a los candidatos que los organismos oficiales del Partido designaban, solo atendiendo a que la unidad del Partido no se quebrantara en modo alguno. La práctica y los hechos posteriores me han revelado, sin embargo, que la reiteración de mis renunciamientos, lejos de favorecer la disciplina y el vigor del Partido Liberal en la Habana, la han lesionado. Poco a poco las asambleas y las mismas posiciones ejecutivas han ido cayendo en manos inductas que las han prostituido. Y el encumbramiento de los peores, ha excluído, por razón de incompatibilidad moral y de espacio material a las figuras prestigiosas y útiles del Partido. Es necesario que en el Municipio de la Habana la probidad y el orden legal regulen todas las funciones. La capital

de la República tiene, por fuerza, que ser administrada con decoro. Y de igual modo que para regenerar toda la administración pública del país bastó que hacia ese fin orientase su esfuerzo el Presidente Machado, tengo la certeza que para higienizar el Municipio no se requiere sino que un buen Alcalde sea electo.

Yo no soy partidario de profetizar taumatúrgicas reformas. Creo que el pueblo de la Habana, sin que yo formule singularizadas promesas, tiene fé en mi administración y sabe que no defraudará sus anhelos. Pero quiero advertir, en un resumen sintético, que haré extensiva al Ayuntamiento de la Habana la obra depuradora del actual Presidente de la República.

El doctor Gómez habla con tan penetrante convicción, que ningún recelo oscurece nuestra esperanza.

Interrogamos:

—Los políticos, en Cuba, siempre lucen ajenos a las preocupaciones de orden espiritual. Confeccionan una plataforma política y en ellas incluyen todas aquellas reformas, iniciativas y proyectos de esplendor material que solo entrañan utilidades prácticas. La Habana es la Capital de la República. Y en armonía con nuestro progreso urbano, con nuestro desarrollo mercantil, con nuestra prosperidad económica, se imponen ciertas medidas compensadoras que estimulen y protejan el desarrollo de las Bellas Artes, la preferente atención a los asuntos de índole ideal que el toco y rudimentario espíritu de los actuales funcionarios desdennan como cosa superflua, por no decir inútil... ¿Propiciará usted, desde la Alcaldía de la Habana, las manifestaciones artísticas?

El doctor Gómez sonrió, como sancionando nuestra parrafada sonora. Y al instante repuso:

—Hay una razón poderosa para que yo propicie todo empeño ideal y es que yo he sido siempre un idealista. Todos mis renunciamientos en política, y la mayoría de mis actitudes acatando decisiones contrarias a mis intereses, no han obedecido sino a cuestiones de principio. Y es que considero que en la organización de todo orden social, como dijo un fino espíritu portugués, tanto valen los problemas de Euclides como los cuentos de Hadas.

Regular el funcionamiento de la administración municipal, fiscalizar

el manejo y la aplicación de los caudales públicos, hacer que la ley no se mistifique y que los ingresos no pasen al dominio de funcionarios poco escrupulosos, sino se apliquen al progreso de la ciudad, es, apenas, de acuerdo con una sana doctrina, restablecer el imperio del orden y excluir toda anomalía ilegítima del mecanismo oficial. Pero eso no basta. Un hombre enérgico y honrado, ignorante del alfabeto, culminaría brillantemente tan necesaria conquista legal.

Sin embargo, a mi juicio, el hombre que resulte electo para una posición tan elevada como la Alcaldía de la Habana, tiene sobre sus hombros responsabilidades y deberes de mayor magnitud y trascendencia. Honestamente administrados los ingresos del Ayuntamiento capitalino—aún reduciendo, como me propongo reducir, ciertos gravosos y bárbaros impuestos—puede obtenerse, en cada ejercicio fiscal, superavits jugosos, fáciles de aplicar a las iniciativas ideales que también a mí me preocupan genuinamente.

El Ayuntamiento de la Habana debe crear cierto número de escuelas vocacionales que determinen la aptitud innata y peculiar de los alumnos para sus orientaciones futuras.

Debe crear Academias de Dibujo y de canto, con muy fácil acceso, para que ninguna posibilidad artística se malogre y para que todo temperamento halle su estímulo, su protección y su capacidad directora.

Debe crear Institutos o Academias nocturnas para adultos, con el propósito de ir reduciendo el pavoroso porcentaje de analfabetismo que las estadísticas arrojan. Debe, en suma, no ayudar, sino controlar todas las corrientes ideales, procurando que a la construcción de un edificio público siga la formación de una conciencia o de una personalidad artística.

Hizo una pausa en el impetuoso y certero hablar. Y agregó luego:

—Sé que en la Habana existen dos Orquestas sinfónicas cuyo sostenimiento es paralelamente triunfal y heroico. Los músicos de ambas agrupaciones realizan un elevado esfuerzo artístico en favor de la cultura cubana, y es justo que a tan abnegado aliento se ofrezca algo más que una benévola alabanza. En todas las ciudades civilizadas del mundo, los Ayuntamientos sostienen organizaciones musicales de esa in-

(Continúa en la pág 29)

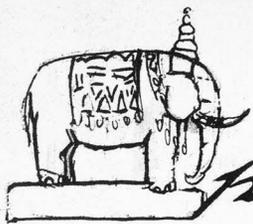
De Cinelandia



En esta página aparecen algunas escenas del más reciente film de la gran GLORIA SWANSON. Esta película se titula La favorita de la legión, y su argumento nos lleva a Algeria, haciéndonos asistir al idilio de una hermosa italiana con un joven soldado americano (BEN LYON.) La genial actriz realiza en esa producción una de sus más perfectas interpretaciones, (capaz de emocionar al mismo Marqués de la Falaise.)

(Foto Paramount.)





El Idolo Cuento por Traill Stevenson



EL timbre de la puerta volvió a sonar. El profesor James Morrison, eminente hombre de ciencia, biólogo y antropólogo, se levantó del sillón que ocupaba en su estudio y exclamó, impaciente:

—Pero, quién llamará con tanta insistencia?

Era, en efecto, la tercera vez que el timbre de la puerta sonaba durante un largo rato.

—¿Por qué no irán a abrir?

Cuando salió al hall y encendió la luz, recordó que ninguno de los dos sirvientes estaba en la casa. Pensando en quién pudiera ser el visitante que llegaba a tales horas — 11 — se acercó a la puerta de entrada.

Su asombro fué grande cuando se encontró ante un negro alto, e irreprochablemente vestido, cuyos dientes parecían una línea blanca que cruzaba de un lado a otro su cara.

—Deseo ver al profesor Morrison—exclamó el hombre de color.

El profesor experimentó una sacudida, y luego, dominándose algo, respondió:

—Yo soy el profesor Morrison. ¿Qué desea?

El extraño visitante se apresuró a sacarse el sombrero, con un gesto no exento de elegancia, y avanzó un paso.

—Le ruego me disculpe, señor. Pero no lo conocía. ¿Puedo solicitar de usted el privilegio de una corta entrevista? Sir George Heathmill, de cuyo domicilio vengo, me indicó que viniese aquí en seguida.

Los ojos del profesor Morrison se contrajeron un poco cuando su negro visitante pronunció aquel nombre. Luego, abandonando toda precaución, abrió de par en par la puerta dejando libre el paso.

Precedió al negro hasta su estudio y tomó asiento ante su escritorio, pero sin ofrecer una silla a su visitante ni tomarle su sombrero y abrigo.

—¿Qué puedo hacer por usted?—preguntó.

El visitante paseó lentamente la vista por toda la habitación y luego, volviéndose hacia el hombre de ciencia, exclamó:

—He venido a Inglaterra a recuperar el "dios elefante" robado por usted y su amigo Heathmill, hace treinta años.

El semblante del profesor pali-

deció. Luego, con reposada entonación, respondió:

—Lamento ignorar por completo de qué me está usted hablando. ¿Por qué lo ha enviado aquí Sir George Heathmill?

Su visitante lanzó una carcajada gutural, una carcajada que sonó extranamente en el bien amueblado estudio.

—Eso—respondió el negro—ha sido únicamente una excusa para que usted me admitiese en su domicilio. Por más que su negativa no hubiese servido de nada... Durante treinta años los sacerdotes del templo sagrado han estado buscando el rastro de dos hombres blancos que robaron su ídolo y asesinaron a uno de ellos. Es inútil que pretenda usted hacerme creer ahora que no es uno de esos hombres. Tengo pruebas indiscutibles.

—Y suponiendo que yo me niegue, ¿qué ocurriría? exclamó el profesor.—¿Qué es lo que se propone usted hacer?

—Esto—respondió el visitante sacando con un rápido movimiento un largo cuchillo que llevaba ocul-

to en el bolsillo del pecho, dando un salto hacia el hombre blanco, con la agilidad de un gato.

Durante un momento el profesor quedó paralizado por lo inesperado del ataque, y apenas si trató de defenderse cuando sintió que los dedos del negro le atenaceaban la garganta. Después, ya fué tarde, porque la punta del cuchillo iba a penetrar en su cuerpo, sobre el corazón.

La presión de la garganta continuó, pero el cuchillo se detuvo.

El rostro del atacante tenía una horrible expresión de ferocidad y sus ojos dejaban adivinar su odio.

—¡El "dios elefante" o su sangre!—rugió levantando el cuchillo en un gesto de amenaza.

Medio asfixiado por la terrible presión que ejercían en su garganta los dedos del negro, el profesor no estaba en disposición de hablar y se limitó a hacer un movimiento.

Inmediatamente, el negro lo soltó, y el profesor fué a caer sobre un sillón que había al lado de la chimenea. Después de un par de minutos durante los cuales se repuso algo, se sentó y miró a su asal-

tante, quien permanecía de pie, contemplándolo, con una expresión de triunfo en su rostro.

—¡Oigame, bruto!—dijo—. Si yo fuese un hombre joven, posiblemente no me hubiese tratado de esta manera. ¿Por qué me maltrata así?

El semblante del negro adquirió una expresión sombría.

—El sacerdote a quien usted asesinó hace treinta años, era un hombre anciano y había tenido una tan larga como honorable existencia. Usted no se preocupó de sus cabellos grises... ¿por qué he de preocuparme yo de los de usted? Respecto a lo que tiene usted que hacer, es muy sencillo. Devuélvame el "dios elefante" exactamente en el mismo estado en que se hallaba cuando lo robaron.

El profesor Morrison sacudió la cabeza.

—Yo no lo tengo en mi poder—dijo.

El negro dió un paso hacia adelante, pero el blanco lo detuvo con un gesto, y continuó:

—Puedo indicarle donde está; pero ha de arreglárselas usted para conseguirlo...

—¿Como no lo logre—interrumpió el negro—su muerte es segura!

El profesor Morrison volvió a palidecer y permaneció callado durante algunos minutos. Luego dijo:

—Si quiere usted seguir mis instrucciones, le será fácil recuperar el ídolo.

—¿De qué manera?—ladró casi el visitante.—¿En poder de quién está el elefante?

—En el del hombre cuyo nombre utilizó usted para penetrar en mi casa—respondió el profesor.

—¿En el de Sir George Heathmill?

El profesor asintió con un movimiento de cabeza.

—Ahora me lo explico. El es el otro hombre blanco. ¿Cuál de los dos fué el que dió muerte al sacerdote?

—El—murmuró el hombre de ciencia.

—Me he de beber su sangre—rugió el negro.

—¿Qué intenta hacer?—preguntó horrorizado el profesor.

—Ya lo verá usted. Ahora oígame bien. Uno de ustedes debe morir para apagar las iras del "dios elefante" y expiar así la profanación de su templo con la sangre del sacerdote, su siervo, a quien ustedes

(Continúa en la pág. 26)





Sombrillas chinas, pelotas, caballos acuáticos, arena, sol, agua, cangrejos . . . ¿Qué más puede desear un hombre para ser feliz?... (Fotos Campuzano—Playa de Marianao.)

DE todas las Repúblicas hermanas de nuestra América, de la América de Bolívar, Juárez y Martí, es México la que ofrece hoy en día el más interesante campo de observación y estudio a los espíritus ansiosos siempre de buscar en la vida de los pueblos y en los hechos de los hombres, saludables enseñanzas que aplicar después y aprovechar en sus respectivos países, ya para prevenir futuros peligros ya para encauzar el desenvolvimiento de los acontecimientos actuales, ya para señalar los caminos que deben seguirse, ya en fin para poner frente a las vacilaciones o los errores o los vicios y concupiscencias de los gobernantes, y la pasividad, tolerancia, cobardía o complicidad de los gobernados, el claro y vibrante ejemplo de un pueblo que, lleno de vigor y valentía, rebosante de vida, consciente de sus propios destinos, marcha hoy sereno y fuerte, sin que lo atemoricen ni detengan en su camino las dificultades interiores y las acechanzas exteriores, hacia un futuro de luz y de gloria, de grandeza y de dignidad, que él mismo, conscientemente, se ha señalado y va alcanzando lenta, pero segura y progresivamente.

Tal es el caso de México. Y tanto más digno de estudio y admiración es el proceso fecundo del desenvolvimiento que en ese país hermano y queridísimo de nuestra patria se viene realizando desde 1910 a la fecha, si tenemos en cuenta las dificultades y obstáculos interiores, enormes y al parecer invencibles—intereses creados, tradiciones, errores, ignorancia, costumbres—que ha sido necesario ir destruyendo, sino también las trabas constantes que a esa admirable labor reestructuradora le han puesto los Estados Unidos, amenazándolo constantemente con intrusiones o intervenciones, algunas de ellas realizadas, fomentando otras veces revueltas armadas o ayudando las existentes, negándole, por último, en varias ocasiones, por intereses materiales del momento, su protección y su apoyo en la obra civilizadora emprendida.

Y si a esto agregamos que la composición étnica del pueblo mexicano ofrece el más variado y complicado mosaico de razas, muchas de ellas sumidas en la más absoluta ignorancia y analfabetismo, y de idiomas distintos, a tal extremo que de sus 15 millones de habitantes, según un estudio de Vicente Lombardo Toledano, "tres no hablan sino su propio idioma (que pasan de cincuenta en la actualidad), siete u ocho millones más hablan el español, pero no lo leen ni lo escriben, y una gran mayoría prefiere el idioma nativo de su provincia al castellano", crecerá entonces mucho más ante nuestros ojos la figura y la personalidad de los hombres que tuvieron la audacia, la decisión y el valor de emprender y continuar realizando la renovación política, social e ideológica de su patria.

El mundo no conoce o conoce

México

Su claro mensaje a los pueblos de nuestra América

por Roig de Leuchsenring

muy poco o aún peor, conoce falsamente este gran drama social y político que es México desde 1910. ¡Qué va a conocer! Si hoy lo que se sabe en el mundo no es más que aquello que a las grandes agencias cablegráficas e informativas les conviene que se sepa. Ellas, en general, no persiguen la difusión de la verdad, porque la verdad no es frecuente que esté del lado de los intereses y conveniencias del capital, y grandes empresas capitalistas es lo que son, primero y por encima de todo, esas agencias informativas. Con rapidez vertiginosa nos enteran en miles y miles de palabras, de la muerte de un príncipe, un ministro, o el hijo de un millonario, del escándalo de una artista y un banquero, del nombre del perro o la vaca premiados en una exposición; con ladina elocuencia nos hacen ver el espíritu levantisco o el estado caótico de un país que lucha por quitarse de encima al tirano que le oprime; pero de las verdaderas palpitaciones, necesidades y demandas de los pueblos, de todo eso no nos dicen nada, a

no ser que a consecuencia de ello bajen las acciones de tal o cual compañía poderosa, o hayan sido destruidas las propiedades de algún fuerte trust comercial o industrial.

Y como, además, la generalidad de los hombres solo juzga los acontecimientos de su época ligeramente o por las apariencias, sin entrar en el análisis de las causas que los producen, de ahí que sobre los hechos acaecidos en México desde que en 1910 estalló la revolución dirigida por Francisco Madero, se haya tenido una opinión absolutamente falsa y equivocada.

Esta revolución, aunque hoy no tenga ya la forma violenta de la lucha armada, no ha terminado aún, porque lo que persiguieron sus iniciadores y apóstoles y lo que persiguen todavía los actuales directores de conciencias e ideales, hoy en el gobierno y desde el poder, ha sido la transformación radical y completa, económica, social, política, religiosa, educativa, en usos y costumbres, en principios y normas de vida, acabando con todo lo anti-

guo, malo, perjudicial y deleznable, destruyendo prejuicios y tradiciones maissanos, suprimiendo abusos, explotaciónes e iniquidades.

Ese es el drama de México; epopeya grandiosa que no ha encontrado todavía, y es difícil que lo encuentre en nuestra época, el Homero que la describa y la cante.

¿Que ha habido revoluciones, revueltas, pronunciamientos, presidentes asesinados, muertos a granel, errores cometidos, épocas de caos y desorganización, bandidos convertidos por los azares de la guerra en zaullos...?

¿Qué hubo un momento en que decir mexicano era decir revolucionario, y el nombre de México no traía inmediatamente la idea de Revolución?

Nada más cierto y nada más natural y lógico y honroso. ¿Es que acaso las grandes transformaciones de los pueblos se realizan en la misma forma preparada, tranquila, normal, inalterable, de un paso de minuet o una conferencia internacional con fines científicos?

Pletóricas de horrores, de grandiosos horrores, han sido la Revolución Francesa y la Revolución Rusa. Y aquella produjo la caída del antiguo régimen, de las monarquías y el poder absolutos, de los privilegios de clase, de las reglas bárbaras y confusas porque se regían los gobiernos, y trajo la declaración de los derechos del hombre, la soberanía de la nación, las constituciones escritas. Y la segunda, aunque muchos tratan de ignorarlo, es el crisol en que se están fundiendo o ensayando los nuevos métodos por los que ha de regirse la humanidad del futuro, de tal fuerza incontrastable y tal realidad indesmentible, que las grandes potencias capitalistas van reconociendo al gobierno bolchevique y se reúnen en Locarno y pactan tratados que en el fondo no tienen otro objeto que librarse del torrente arrollador que viene de Rusia y amenaza invadir y anegar con sus doctrinas, sus propagandas, sus métodos y sus actividades revolucionarias, la vida precaria e inestable de los viejos gobiernos europeos.

Para darse cuenta del proceso revolucionario de México en sus dos fases: armado primero, desde 1910 hasta la subida al poder del general Obregón, y pacífico después, en forma de campañas realizadas desde el poder por los Presidentes Obregón y Calles para poner en práctica los ideales revolucionarios; para darse cuenta completa, repito, de ese proceso y de la necesidad, explicación y justificación de la revolución ayer, y de las campañas gubernamentales hoy, sería necesario describir primero detenidamente y analizar y estudiar después el cuadro social y político que ofrecía México al surgir la revolución encabezada por Madero.

De lo que era en realidad el México de Porfirio Díaz, y de lo que se propusieron hacer y han hecho los revolucionarios y estadistas mexicanos, lo veremos en el próximo artículo.

Por Jiménez de Asúa

Del Dr. ISRAEL CASTELLANOS, Director del Gabinete Nacional de Identificación de Personas, sistema dactilográfico:

Habana, Mayo 15 de 1926.

Dr. Emilio Roig de Leuchsenring.
Ciudad.

Mi admirado amigo:

Acabo de leer su hermoso artículo "Por Jiménez de Asúa", inserto en el último número de CARTELES, y me apresuro a felicitarle por su gallarda y serena protesta. Y le felicito también por la feliz idea que sugiere de traer al sabio desterrado para que, en nuestra tierra, dé cursos libres de Derecho Penal. Como cubano amante de Cuba, única condición que puedo invocar, me adhiero a su idea, que en forma material estoy dispuesto a apoyar.

Luis Jiménez de Asúa tiene preparación extraordinaria para mostrarnos amplios horizontes en materias que nosotros apenas comenzamos a tratar. En efecto, hemos hablado de la reforma de nuestros establecimientos penales; pero nadie ha tratado de las bases modernas de su organización científica. Y por eso me permito indicar la conveniencia de conseguirlo para que explique un curso de Técnica y práctica penitenciarias, ya bosquejado por el eminentísimo penalista en la Sección de Estudios Americanistas, en Valladolid. La vigorosa mentalidad de Jiménez de Asúa se nos mostraría en un aspecto nuevo y nos brindaría fecundas inducciones sobre una disciplina importantísima, que tan estrechamente está ligada a la salvación del caído y a la redención del delincuente.

Perdonadme, muy culto y benevolente amigo, la indicación, y aceptad la felicitación y sincera adhesión de

ISRAEL CASTELLANOS

Actualidades



Aspecto general del banquete ofrecido en el Yacht Club por el Cuerpo Diplomático extranjero acreditado en Cuba, al Honorable Señor Presidente de la República.



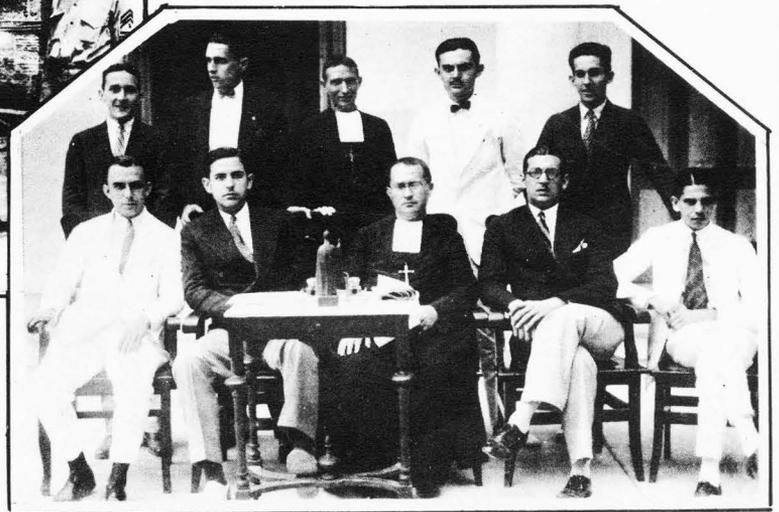
Dr. GONZALO AROSTEGUI, afamado médico cubano, que ha sido elegido miembro de la Sociedad de Ginecología de París.

Grupo de oficiales, alumnos y auxiliares de tiro, que tomaron parte, el viernes último, en las prácticas verificadas con los cañones Ordóñez, en la fortaleza de la Cabaña.



Los oficiales de artillería, en la caseta desde donde dirigieron el tiro de los cañones Ordóñez, en las prácticas.

(Fotos Kiko.)



Componentes de la nueva directiva de la Asociación de Antiguos Alumnos Maristas, que tomó posesión el domingo pasado.

Doctor MIGUEL AGUIAR, comotado político y representante conservador, que fué víctima la semana pasada de un accidente automovilístico.



Lea en el próximo número de "CARTELES" nuestro editorial
"EL PROBLEMA" DE LA ALCALDIA

El tren blindado N° 14-69

Alejo Carpentier

A RAFAEL ESTENGER

Las actividades de la admirable *Biblioteca de la Revista de Occidente* debemos la traducción de esta novela, que proyecta la angulosa silueta de uno de los más vigorosos escritores rusos contemporáneos, perteneciente a la bisoña generación intelectual formada durante las trágicas jornadas revolucionarias y que hoy sustenta los credos de una literatura nueva, plétórica de espontánea originalidad y recia elocuencia.

Al mencionar cierta literatura "nueva", no debe pensarse que aludo una literatura nueva solamente por su forma y atributos exteriores, es decir, revolucionaria en cuanto al "arte por el arte". Los problemas estéticos que tanto inquietan a los artistas de Occidente—transformándose a menudo en evangelios de gnósticos—no tienen razón de ser en un país que ha sufrido tan intensa conmoción como Rusia—la Santa que fué, de los íconos y las cúpulas bizantinas.

Un nuevo orden de cosas impone forzosamente un nuevo orden de ideas. Brutalmente, sin transición, los artistas se vieron un buen día obligados a variar el orden de los planos en sus perspectivas habituales, a adoptar otros medios de expresión y contruir obras con fines distintos. Ya no se trata de cincelar combates de titanes en el pomo de una daga, cuando la masa pide a gritos titanes de verdadero tamaño. Los poetas no pueden tejer encajes etéreos cuando una época necesita encajes de cables, para ser vistos de lejos. En las eras tempestuosas, ha dicho Cocteau, "los bardos se vuelven políticos". Así, la capilla literaria, hermética y perfumada, se ha trocado en sala de espectáculos donde millares de auditores se entusiasman a la vez. Al público de selección de antaño, se opone ahora la multitud que invade

una plaza con sordo rumor de marea.

Esto explica la total divergencia de criterio y actitudes que separa a las dos últimas generaciones de artistas rusos de las anteriores. Mientras los primeros permanecen en su país, multiplicando sus actividades con admirable energía, los otros viven fuera de Rusia, incapaces de adaptarse a un orden de jerarquías que les obligaría a transformar sus personalidades cristalizadas en la explotación de motivos que no sabrían interesar a sus compatriotas del momento presente. (No debe sorprendernos, pues, el ostracismo voluntario de Kuprin, Merejkowsky, Bunin y otros muchos).

El extraordinario interés de la novela *El tren blindado N° 14-69* radica en que es un ejemplar típico de la producción que podemos calificar de "revolucionaria", es decir, característica del espíritu reinante a consecuencia de la gran sacudida. Su autor, Vsevolod Ivanov, es de origen humilde, y como casi todos los escritores de su generación participó en el movimiento revolucionario, conociendo todos sus días amargos. Sucesivamente fué clown, domador de serpientes en las ferias, mariner, tipógrafo, soldado del ejército rojo y maestro de escuela. Poco faltó para que le fusilaran los secuaces de Kostchak y los comunistas.

Como sus epígonos—Sergio Esenin y, sobre todo, Mayaskowky—Ivanov persigue una literatura directa franca, recia; capaz de impresionar las multitudes con la elocuencia de un cartel de letras grandes. Cada uno de sus capítulos es una *affiche* en colores planos, convincentes e inolvidable. Su prosa es escueta, nerviosa, de párrafos cortos; excluye toda tentativa de análisis psicológico, apuntando sintéticamente el tiempo y los lugares, dejando a los diálogos toda su real

incoherencia. Ivanov solo se preocupa de lo esencial. Cuando teme enfrascarse en una descripción larga de hechos sucedidos, el novelista reconstruye un parte oficial en que los acontecimientos aparezcan resumidos. Estos rasgos son bastante elocuentes si tenemos en cuenta que este libro fué editado por la *Proletcult* de Moscú, y forma parte de las *Publicaciones para obreros y campesinos*.

Como otras novelas de su autor—*Los partidarios*, *Las arenas azules*—*El tren blindado N° 14-69* tiene por verdadero protagonista al campesino siberiano, durante la guerra civil del año 19 y del 20, al final del gobierno terrorífico de Kostchak, o sea en la última jornada revolucionaria.

La acción de la novela no puede ser más sencilla: En los alrededores de Vladivostok—extremo oriental de Siberia—los campesinos se han amotinado y deciden apoderarse de un terrible tren blindado—"cayendo y sin llegar a caer volaban en la oscuridad las pesadas cajas de acero"—en el cual viajan soldados y oficiales "blancos". El tren se dirige a Vladivostok y su presencia en aquella ciudad impedirá una revuelta pronta a estallar.

Por esto los campesinos, dirigidos por Verschinin, un antiguo pescador, acuerdan detener el convoy a toda costa. Después de un combate *barbussiano*, descrito con fuerza y sencillez ejemplar, los campesinos se apoderan del tren e irrumpen en la ciudad haciendo triunfar la causa roja.

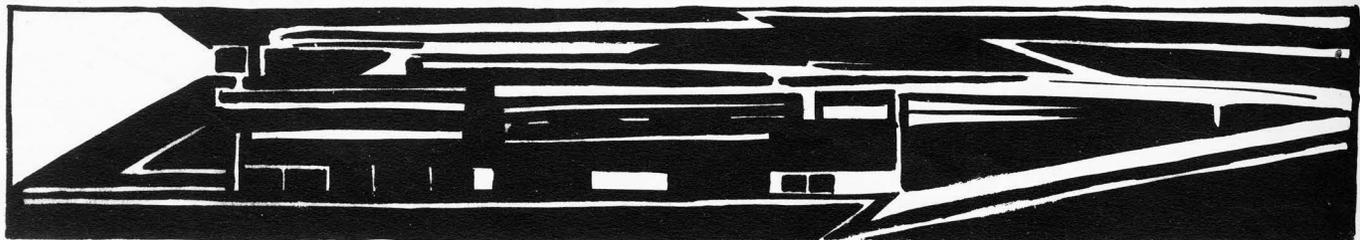
Sobre esta trama casi cinematográfica, desarrollada en superficie, se engrapan algunos episodios y tipos maravillosos. En el tren blindado vive una soldadesca embrutecida e indisciplinada que Ivanov pinta con trazos certeros. Los campe-

sinos, por otra parte, son toscos, de ideas lentas y hablar confuso. En los momentos más patéticos recuerdan sus bestias y sembrados, estableciendo raras analogías. Tienen una muy vaga idea de lo que se proponen al amotinarse, aunque ignoran todos los ideales revolucionarios.

Se unen para protestar de un abuso, nada más; el resto es demasiado remoto para sus cerebros perezosos. Cierta vez uno de ellos insinúa una pregunta angustiosa: "¿Vivirán bien los hombres después de nosotros?" Y un compañero solo acierta a responderle: "Eso les toca a ellos..."

No obstante, la sensación del número les infunde una seguridad de invasores asiáticos, haciéndoles decir a un oficial extranjero: "¡Vosotros sois cinco mil; vosotros sois veinte y cinco mil! ¡Nosotros somos un millón!..."

En esta novela, dinámica no llamamos el sedimento de profunda amargura, de tristeza secular, retenido en todas las grandes páginas de la literatura rusa. Mientras la vida se mostró en ellas como un problema árido y desesperante, cuya solución hallaba un Artzibachev en el suicidio, hoy aparece como un polo de acción hacia el que convergen las brújulas de las energías. ¡Hay que vivir! Y no para resignarse: ¡para actuar! El orden de cosas ha variado y los héroes de la novela y del teatro ruso no nos traerán por ahora ecos de desesperanza, análogos a las frases dolorosas, musitadas por la dulce Sonia de Tcheyov, en el *Oncle Vania*: "Viviremos Vania, viviremos una larga serie de días y de largas noches. Soportaremos pacientemente las pruebas a que nos someta el destino. Trabajaremos para los otros ahora y en nuestra vejez, sin conocer el reposo. Y cuando llegue nuestra hora, moriremos" (Continúa en la pág. 25)



(Dibujo de Acosta)



En la cuarta reposición escénica de los famosos Earle Carrol Vanities, verificada este año, el célebre director neoyorquino decidió enriquecer su elenco—¡para acabar!—con esta maravilla de DOROTHY KNAPP.
(Foto White Studio.)

Maltina "TIVOLI": Vigor, Nutrición, Belleza

“Carteles” y Matanzas



La campaña caricaturística que CARTELES hizo recientemente en favor y honor de los hijos del Valle de Yumurí, nos demuestra lo agradecido que son los matanceros. Hemos recibido cientos de telegramas, cartas y telefonemas dándonos las gracias. Esta actitud nos anima a hacer esa misma campaña con las demás cienicientas (léase provincias), sobre todo cuando se ve el éxito que ha tenido Matanzas, pues ahora se discute con grandes esperanzas su plan de embellecimiento y carreteras.

Dos votos en favor de Jiménez de Asúa

Del Dr. FERNANDO ORTIZ, Presidente de la Sección de Legislación Penal de la Comisión Nacional Codificadora y Ponente del Nuevo Código Penal Cubano:

Mayo, 15 de 1926.

Sr. Dr. Emilio Roig de Leuchsenring. Habana.

Amigo mío:

Le felicito por su idea de traer a Cuba al eminente profesor español Jiménez de Asúa para que explique en cursos libres las orientaciones contemporáneas de la ciencia penal, que él domina tan a fondo.

Terminada la ponencia de la parte fundamental del proyecto del Código Criminal y presentada ya por mí para su discusión en el seno de la Comisión Nacional Codificadora, habría de ser oportunísima y de grandes provechos la traída a Cuba por el Estado de un criminólogo tan precioso como Jiménez de Asúa. Reiteradas veces hemos tratado privadamente los miembros de la Comisión Nacional Codificadora de lo útil, de lo indispensable que ha de ser, antes de que el nuevo Código entre en vigor, una intensa propaganda y divulgación de los modernos principios y de la nueva técnica exigidos por la criminalología contemporánea.

Es necesario que en la Habana y en las audiencias provinciales se den cursillos de derecho criminal, antes de que rija el nuevo Código, si éste ha de ser influenciado como es de esperar por el moderno espíritu cien-

tífico y no ha de constituir un simple remodelamiento del caduco código que hoy impera con provecho de la criminalidad pavorosamente en aumento. Y Jiménez de Asúa, que en su breve estancia en la Habana supo captar hondas simpatías admirativas para él y sinceros homenajes para la cultura hispana, sería el más indicado para tamaño servicio a la reforma de nuestras vetustas e ineficientes instituciones antidelictivas.

Con un Código joven, con un hombre de ciencia de mundiales prestigios como Jiménez de Asúa dirigiendo la infusión del espíritu criminológico moderno en la magistratura y en el foro cubanos, y acaso con la colaboración personal de un antropólogo penitenciarista de tan universal renombre como, por ejemplo, el belga Vserwash, la república cubana en un par de años podría poner a la cabeza de las naciones del orbe en la organización de la defensa social contra el crimen.

Ahora que determinados motivos circunstanciales parecen apremiar una invitación que podría traernos a Jiménez de Asúa, no ha de faltarle la modestia de mi voto porque tal propósito se realice, que ello habría de llenar de satisfacciones a los serios amadores de la regeneración administrativa y civilización intensa de Cuba, entre los cuales tiene la insistente petulancia de contarse su devoto amigo

FERNANDO ORTIZ.

De los ALUMNOS DE LA ACADEMIA DE DERECHO

Sr. Dr. Emilio Roig de Leuchsenring. Presente.

Muy distinguido Doctor:

Habiendo leído la nobilísima protesta del Grupo Minorista contra la injusta deportación del Profesor español Jiménez de Asúa, dictada por el Gobierno de Primo de Rivera, nosotros, en nuestro propio nombre y en el de los demás alumnos de la Academia de Derecho, queremos, dentro de nuestras bien modestas fuerzas, sumarnos al movimiento que de tan gallarda manera, conjuntamente con el mencionado Grupo Minorista ha iniciado usted desde las páginas de la revista CARTELES.

Un movimiento de protesta de tal naturaleza debe secundarse con alientos y entusiasmos, porque no hay en el mismo nada que pueda empañarlo: Ni halagos personales, ni intentos de hostilidad hacia la Nación progenitora, para la que—aparte de otras consideraciones dignas de tenerse en cuenta—guardamos el mayor de los respetos por el hecho mismo de ser ella la patria del insigne penalista y Profesor Luis Jiménez de Asúa.

Por Cuba y por España—bien lo dice usted—debemos romper lanzas ahora en defensa de Jiménez de Asúa. Un atropello en la persona de un intelectual, cualquiera que sea la nación en que se produzca, no debe mirarse con glacial indiferencia

por los intelectuales del orbe entero, y menos aún por los de nuestro País porque en el caso de Jiménez de Asúa, tratase de un Profesor a quien recientemente hemos aplaudido con verdadero calor por la obra cultural que él realizó desde las tribunas de la Universidad de la Habana y de la Academia de Derecho.

Es por ello que nosotros, no sólo queremos sumarnos al movimiento de protesta contra la conducta observada por el Gobierno de Primo de Rivera, sino que amantes de toda labor cultural, recogemos la idea por Ud. lanzada y nos adherimos al propósito de procurar que el citado Profesor en un futuro no lejano, pueda brindarnos las primicias de un Curso de Derecho Penal, bien entendido que no habría de ser un Curso para alumnos, que aunque a éstos pudiera aprovechar, respondería a una mayor utilidad; la de despertar de modo inusitado el afán de nuestros profesionales por el estudio de esta disciplina jurídica, en donde brillaron como astros de primera magnitud los nombres gloriosos de Laruzza y Lavedán, y en donde con luz propia se destacan en la actualidad los de Guillermo Portela y Rafael Guás así como los de un grupo no pequeño de jóvenes profesores.

Somos de usted con la mayor consideración,

José Capote Diez, Carlos M. Morán, U. Bacallao, Virgilio Ortega; siguen las firmas.

Deportes de Norte América,



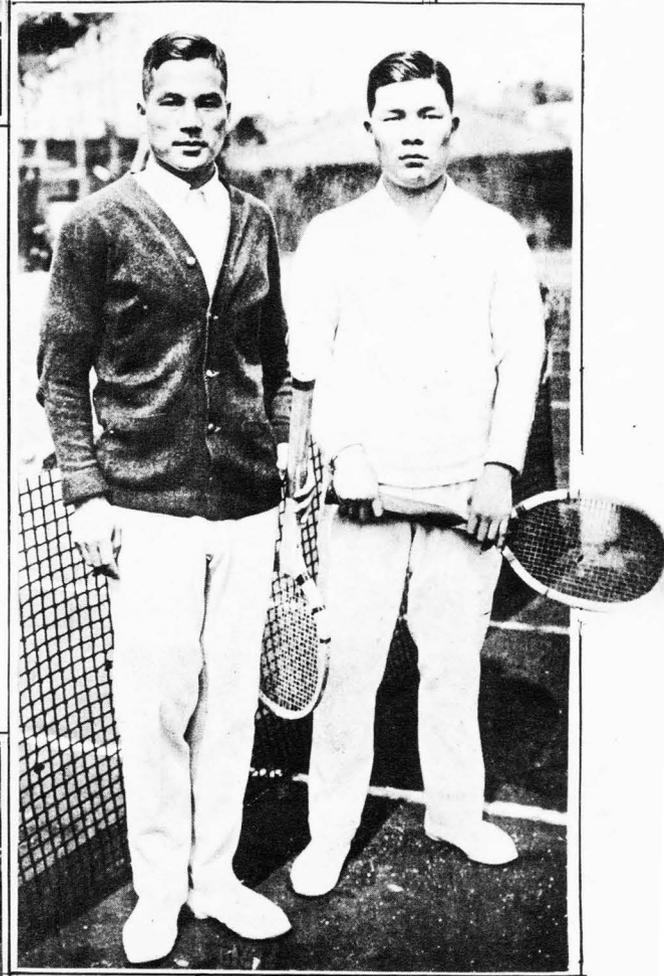
JOE BURQUE, joven que solo cuenta diez y nueve años, pertenece a la Universidad de Columbia, habiendo ganado todos los juegos que ha participado, ocho, y ha "struck-out" a 93 hombres. Un promedio de 11 y medio bateadores por juego.



Esta foto fué tomada el día de la inauguración de la magnífica pista de carreras de Amato, N. J. Amato colinda con Atlantic City. Harry Hartz ganó el clásico evento de las 300 millas, Mac Donogh, segundo y De Paolo, tercero.

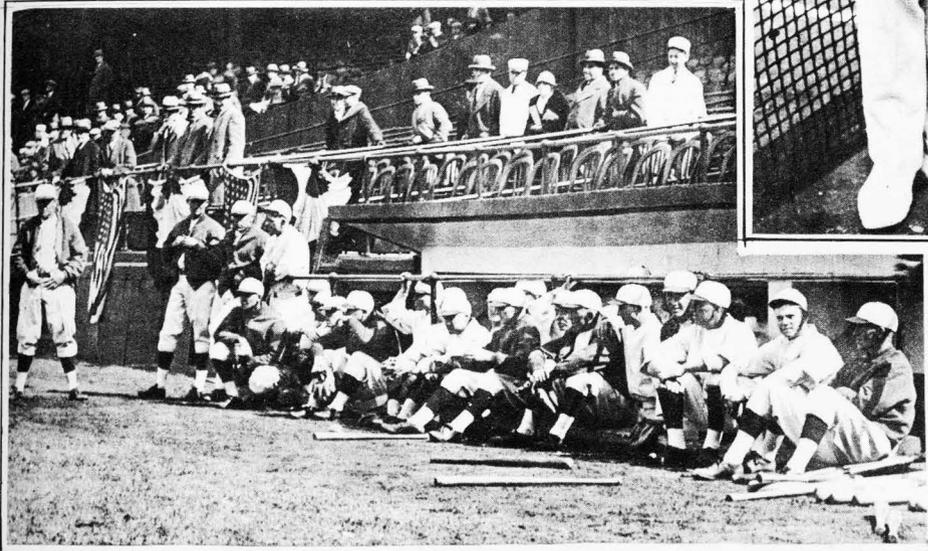


FRED LINDSTRON suplente del N. Y. National, que parece quedarse en propiedad con la tercera base por su manera fenomenal de defender esa importante posición.



TOBA y TAWARA, serán los dos miembros que completan el equipo nipón en los juegos por la Copa "Davis". Harada el gran jugador y Shimidzu el veterano completan el cuarteto que tendrá que luchar contra Francia en los semi-finales.

(Fotos Underwood)

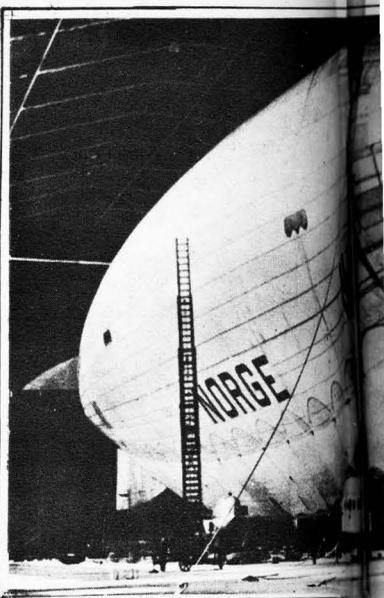


Estos son los medias-rojas del Boston, compañeros de nuestro paisano "Paño" Herrera. Ojalá que el Boston mejore de posición y lo veamos entre los que tengan derecho a disputarle el puesto de honor a los Yankees.

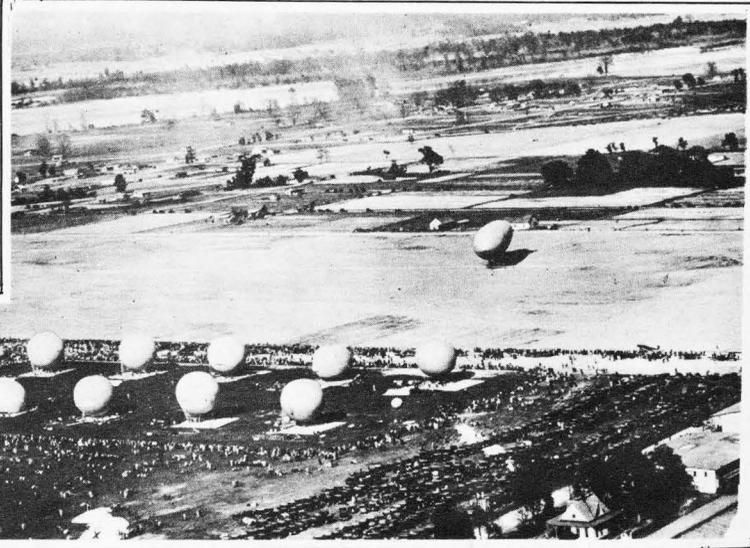


Esta fotografía casi providencial, nos muestra a un boy scout anunciando a un grupo de turistas el avance del terrible río de lava arrojado por el Mauna Loa, que un momento más tarde cubrió esos parajes y por algunas horas dividió en dos la isla de Honolulu, destruyendo una de sus más típicas y antiguas aldeas

Un bello aspecto del Norge, el hermoso dirigible italiano en que Roald Amundsen y Lincoln Ellsworth emprendieron su último vuelo polar.



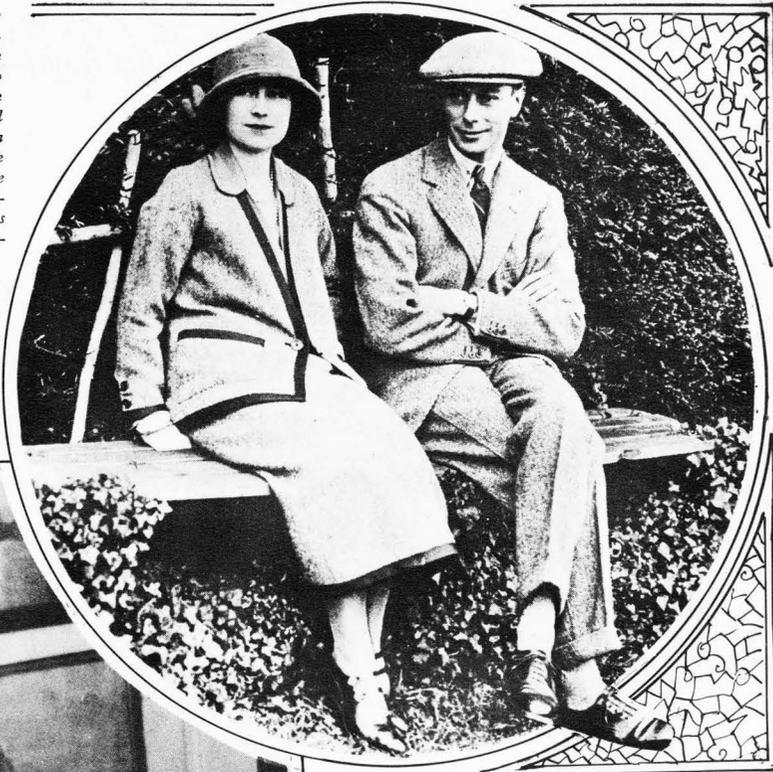
Mr. A. J. COOK, Secretario de la Unión de Mineros Ingleses que tan importante papel desempeñó durante la última huelga que tuvo lugar en Gran Bretaña, fotografiado en una de sus visitas al Ministerio del Trabajo, al ir a entrevistarse con Sir Arthur Ramsay.



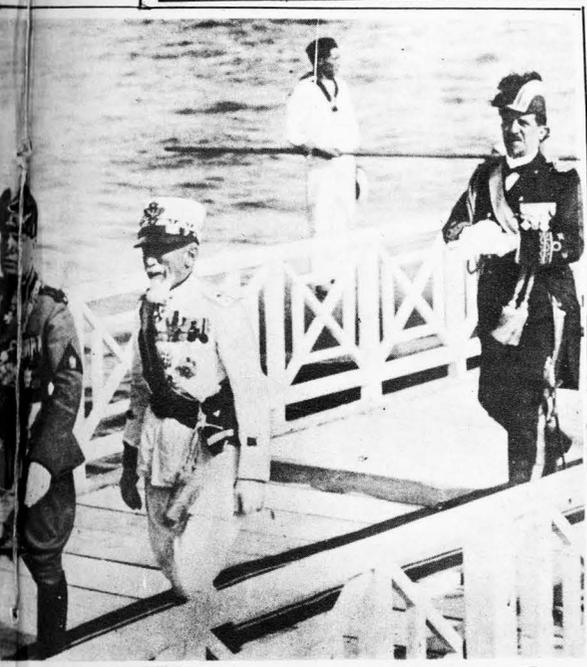
Un aspecto del aerodromo de Little Rock, en Arkansas, con los globos que tomaron parte en las Competencias Nacionales Americanas de globos, celebradas hace poco.

La Duquesa de YORK, y su esposo el Duque de YORK, hermano del Príncipe de Gales e hijo del Rey Jorge y de la Reina María de Inglaterra, que acaban de presentar a los soberanos ingleses su primera nietecita.

(Fotos Underwood)



Un acto sensacional y presentado en el Hotel de New York la actual temporada número enteras realizado por estos actores: (de izquierda a derecha) ALICE RIGGIN, JACQUELANEY, HELEN WAINWRIGHT, JOHN FARRELL y la admirable GEORGE EDERLE. Detrás: BOBBY McLEAN, Miss CATHARINE POPE, ANTHONY FRANCISCO Y WILLIE FRICK



Recientemente el Dr. P. M. MARAFIOTTI, uno de los más notables laringólogos del mundo, médico oficial del Metropolitan Opera House, ha demostrado que se puede cantar sin utilizar las cuerdas vocales. Aplicando su nueva teoría a un individuo privado de sus cuerdas vocales desde hacía diez y siete años, le hizo recuperar la voz permitiéndole, por lo tanto, hablar y cantar como antes. Vemos aquí al especialista mostrándonos como colocó un tubo en la laringe de su paciente.

El Premier BENITO MUSOLINI, sorprendido por una felicísima instantánea, a su llegada a Trípoli. (Nótese la nariz vendada del Duce.)

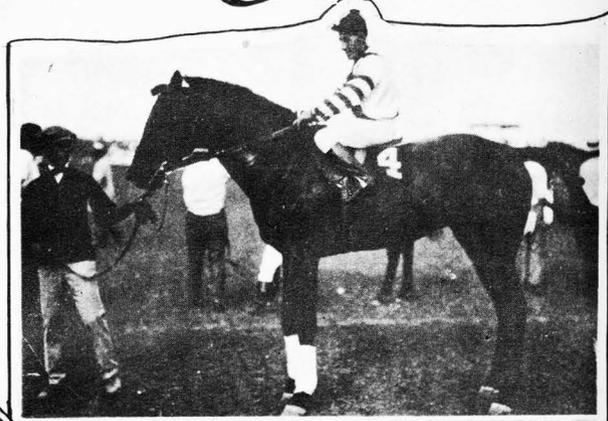


La genial RAQUEL MELLER, después de su triunfal debut en New-York, recibiendo un ramo de flores que PEDRO DE CORDOBA le entregó en nombre de un grupo de actores cinematográficos americanos.

Actualidad Deportiva



"SUNNY GIRL" la veloz pocranca de Sullivan que en las carreras del sábado y domingo ganó las dos carreras en que tomó parte, pagando buenos dividendos. Cedar fué el jockey que la guió triunfante en los dos viajes al post.

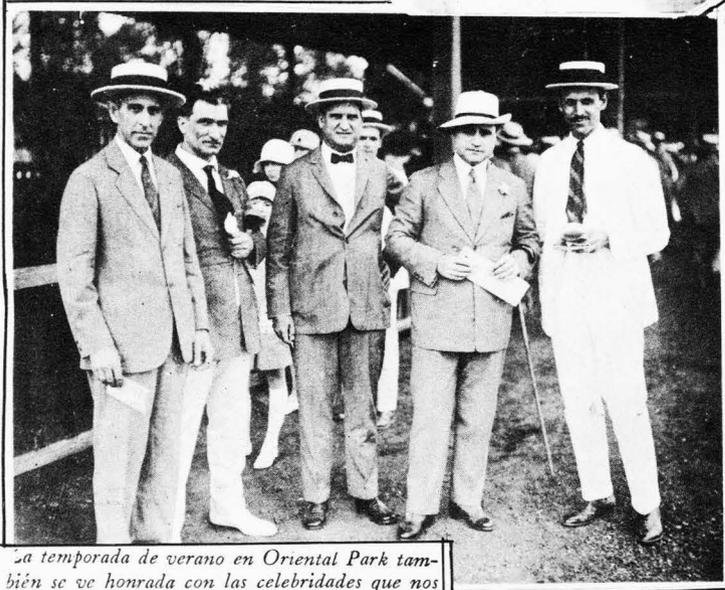


"RECOMMENDATION" el veloz caballo del Criollo Stable, ganó el handicap "El Mundo" el pasado domingo. Nuestros amigos García Montes y Grau deben sentirse orgullosos del hermoso triunfo de su gran ejemplar.

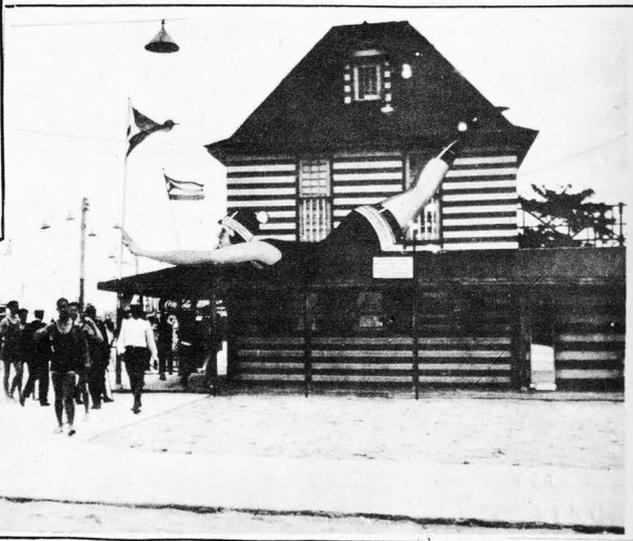
A. PERDOMO, el gran jockey cubano que el pasado domingo ganó "El Mundo" handicap y además ganó su monta sobre "Alazón". Perdomo con su maestría logró derrotar a la veloz yegua "Mercedes".



"LUCKY PENNY" el veloz caballo de Naya, fué un fácil ganador en la segunda del domingo, montado por Cedar. Pagó el jugoso dividendo de \$7.20.



La temporada de verano en Oriental Park también se ve honrada con las celebridades que nos visitan. En esta fotografía vemos al célebre cantante Gigli, acompañado del secretario del Club Hípico Dr. Carrillo, del Sr. Grossi y de los señores Carrillo y Massaguer.



La Concha, de la Playa de Mariano se vé ya completamente invadida por público ávido de buscar alivio a los terribles calores que se pasan en la urbe capitalina. El balneario de Campuzano ya viste sus mejores galas para festejar a los amantes de los deportes acuáticos.



CASTRO y BALLESTEROS, los temibles bateadores del Policía que en el juego del pasado domingo, batearon sendos "home-runs," y acumularon entre los dos, seis "hits"



Hermoso trofeo "Presidente Machado" que será discutido en los terrenos de Buena Vista, por la élite de nuestros tiradores.

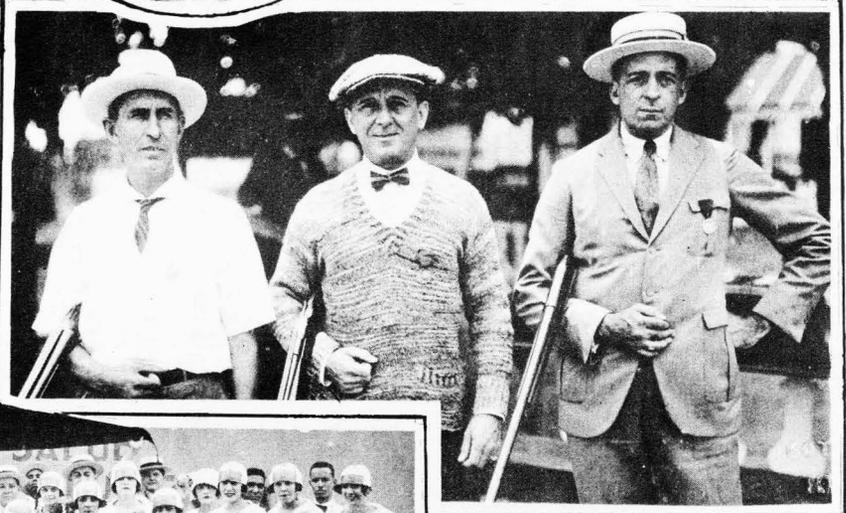
(Fotos Kiko)



IGNACIO RUIZ, el lanzador de los Policías que amarró corto a los Ferroviarios en su encuentro del pasado domingo, mientras sus compañeros de team acabaron con los pitchers multicolores acumulándoles veinticinco carreras.



Dr. MENDEZ CAPOTE el temible competidor por la Copa "El Mundo" pues si la gana este año, se la queda en propiedad. Dicha copa se discutirá el día de la patria cuando CARTELES esté circulando.



La época de veda sigue obligando a nuestros cazadores, a demostrar su pericia en los lindos terrenos del club de Buena Vista. Esta foto nos muestra a los triunfadores de los tiros del pasado domingo, Sres. CULMELL, MORALLES y ORS.



"AGUILITAS DE BOCK", el formidable equipo de base-ball que el pasado domingo acabó con "La Corona" permitiéndoles batear solo tres hits. Los vencedores batearon once hits que resultaron once carreras por el buen "team-work" de los del trust. Nosotros creemos que las partidarias que aparecen en esta "foto" son las responsables del EXITO.

“ROMÁNTICA”

MAZURKA

Por CARLOS FERNÁNDEZ

Tpo. de Mazurka

Piano

First system of musical notation. Treble clef: *p*, accents (^) over notes. Bass clef: piano accompaniment.

Second system of musical notation. Treble clef: *cresc.*, *p*, accents (^). Bass clef: piano accompaniment.

Third system of musical notation. Treble clef: *gracioso*, *rit.*. Bass clef: piano accompaniment.

Fourth system of musical notation. Treble clef: *cres*, *cendo*. Bass clef: piano accompaniment.

Fifth system of musical notation. Treble clef: *legato*. Bass clef: piano accompaniment.

First system of musical notation, featuring a treble and bass staff with various notes and rests. A dynamic marking of *f* is present in the second measure.

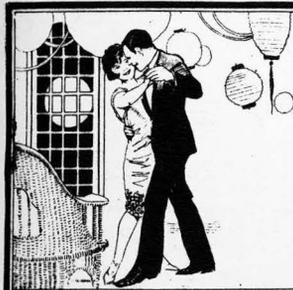
Second system of musical notation, continuing the piece with treble and bass staves.

Third system of musical notation, including dynamic markings *cresc.* and *p*.

Fourth system of musical notation, featuring dynamic markings *cresc.* and *f*.

Fifth system of musical notation, including a dynamic marking of *fff*.

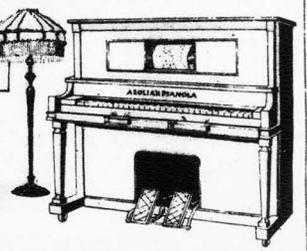
CRUZ. U-2385.



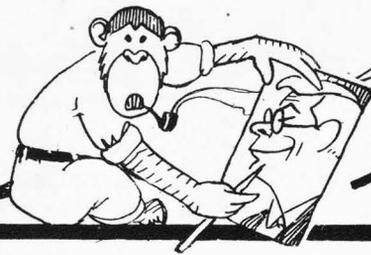
No hay sino una **PIANOLA** que es la construida por la Compañia

AEOLIAN

La palabra "Pianola" es la marca de fábrica de estos universalmente famosos Instrumentos
LA 'AUTENTICA PIANOLA NO CUESTA MAS



O'Reilly 61 **Casa Giralt** Tel. A-8336



Dulce Amargura



El tren... (Continuación de la pág.14)

sumisos. Y allá lejos, más allá del sepulcro, diremos cuanto hemos sufrido y llorado cuando éramos tristes..."

En *El tren blindado* N° 14-69 hay un capítulo en el cual Ivanov alcanza el grado máximo de la fuerza dramática:

En medio de la selva, oculta en la maleza, una horda de campesinos aguarda el convoy para librar la batalla decisiva. Para hacer detener el tren han decidido volar espectacularmente un puente visible a distancia. Mas, en el último momento, una explosión inesperada imposibilita la tarea. Y el tren silba yá a lo lejos... ¿Quitamos los rieles? preguntan algunos. ¡Imposible! Después de la victoria los rojos deben seguir a Vladivostok sin pérdida de tiempo. ¿Qué hacer?...

"¡Si hubiera un muerto!" exclama de pronto un campesino "colocaríamos su cadáver en la línea", pues, "según el reglamento, después de arrollar a alguien el tren se detiene"... El jefe grita: "¿Quién quiere compañeros... sobre los rieles, para que... lo aplasten? ¡Lo mismo dá, habrá que morir!"... Y en medio del silencio general un

campesino se acerca lentamente a la vía y se tiende entre los rieles. Hay un momento de terrible angustia. Y otro hombre se dirige también a la vía, colocándose junto al compañero: es un chino, Sin-Bin-U, adicto a la causa... El primer hombre se levanta entonces, desfigurado por el espanto:

—¡No puedo-o! ¡Hermano-os!

Y queda el chino solo en la vía. A lo lejos aparece el tren. Por dos veces Sin-Bin-U, alza la cabeza, mirando a su alrededor. Pero inmediatamente ve aparecer centenas de rostros ansiosos entre los matorrales. Entonces toma rápidamente su revólver y se lo descarga en la nuca... Y los pinos abren paso al tren blindado: "este era gris, cuadrado, y las purpúreas pupilas de la locomotora brillaban con maldad..."

El tren blindado N° 14-69, novela a la vez plástica, profunda, desgarrada y llena de rasgos de genio, sólida y ruda como una manta de crin, nos ofrece una muestra admirable de la actual literatura rusa que, prendada de nueva sencillez y elocuencia, ha logrado inusitados efectos de dinamismo y originalidad.

Abril—26.



Medias y Confección de Seda VAN RAALTE

Usar la media de seda VAN RAALTE constituye un rasgo de distinción del que no puede prescindir una mujer verdaderamente elegante.

PIDALAS EN SU TIENDA



LEA CARTELES (10¢)



Prevenir Para no Remediar

Muchas infecciones cutáneas que aparentemente no son sino *salpullidos* o *eczema*, deben de atenderse inmediatamente para evitar complicaciones desagradables. El polvo Kora Konia presta alivio inmediato.

También recomendable para ayudar a la cicatrización de ampollas, escoriaciones, heridas, úlceras, etc.

KORA KONIA

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.

DRYCO

LECHE IDEAL PARA LOS NIÑOS.

VENTA EN LAS FARMACIAS



¿Ha notado Ud. ya sus primeras

Canas ?

SI no las evita, pronto tendrá más. Cuando principian ya no se detienen, siendo consideradas síntoma de envejecimiento.

Toda mujer cuidadosa trata de detener el progreso del mal cuando comienza y usa una preparación científica infalible para restaurar el color natural de su cabellera.

Envíe Ud. el adjunto cupón para obtener una muestra gratuita del Restaurador Mary T. Goldman para las Canas. Al aplicarlo en un bucle, podrá Ud. observar como los cabellos canos recuperan su color natural.

Envíe el Cupón por Una Muestra Gratis

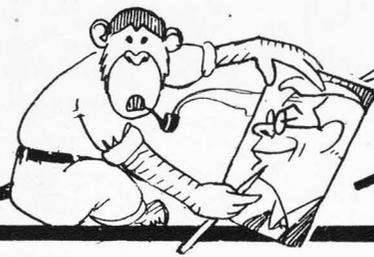
Envieme la muestra gratis que ofrece.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad _____

A Droguería de JOHNSON
Apartado 750-Habana.



Dulce Amargura



MASSAQUER

El tren... (Continuación de la pág.14)

sumisos. Y allá lejos, más allá del sepulcro, diremos cuanto hemos sufrido y llorado cuando éramos tristes..."

En *El tren blindado* N° 14-69 hay un capítulo en el cual Ivanov alcanza el grado máximo de la fuerza dramática:

En medio de la selva, oculta en la maleza, una horda de campesinos aguarda el convoy para librar la batalla decisiva. Para hacer detener el tren han decidido volar espectacularmente un puente visible a distancia. Mas, en el último momento, una explosión inesperada imposibilita la tarea. Y el tren silba yá a lo lejos... ¿Quitamos los rieles? p r e g u n t a n algunos. ¡Imposible! Después de la victoria los rojos deben seguir a Vladivostok sin pérdida de tiempo. ¿Qué hacer?...

"¡Si hubiera un muerto!" exclama de pronto un campesino "colocaríamos su cadáver en la línea", pues, "según el reglamento, después de arrollar a alguien el tren se detiene"... El jefe grita: "¿Quién quiere compañeros... sobre los rieles, para que... lo aplasten? ¡Lo mismo dá, habrá que morir!"... Y en medio del silencio general un

campesino se acerca lentamente a la vía y se tiende entre los rieles. Hay un momento de terrible angustia. Y otro hombre se dirige también a la vía, colocándose junto al compañero: es un chino, Sin-Bin-U, adicto a la causa... El primer hombre se levanta entonces, desfigurado por el espanto:

—¡No puedo-o! ¡Hermano-os!

Y queda el chino solo en la vía. A lo lejos aparece el tren. Por dos veces Sin-Bin-U, alza la cabeza, mirando a su alrededor. Pero inmediatamente ve aparecer centenas de rostros ansiosos entre los matorrales. Entonces toma rápidamente su revólver y se lo descarga en la nuca... Y los pinos abren paso al tren blindado; "este era gris, cuadrado, y las purpúreas pupilas de la locomotora brillaban con maldad..."

El tren blindado N° 14-69, novela a la vez plástica, profunda, desgarrada y llena de rasgos de genio, sólida y ruda como una manta de crín, nos ofrece una muestra admirable de la actual literatura rusa que, prendada de nueva sencillez y elocuencia, ha logrado inusitados efectos de dinamismo y originalidad.

Abril—26.



Medias y
Confección de Seda
VAN RAALTE

Usar la media de seda
VAN RAALTE constituye un
rasgo de distinción del que no
puede prescindir una mujer ver-
daderamente elegante.

PIDALAS EN SU TIENDA



LEA
CARTELES
(10)



Preveer Para no Remediar

Muchas infecciones cutáneas que aparentemente no son sino *salpullidos* o *eczema*, deben de atenderse inmediatamente para evitar complicaciones desagradables. El polvo *Kora Konia* presta alivio inmediato.

También recomendable para ayudar a la cicatrización de ampollas, escoriaciones, heridas, úlceras, etc.

KORA KONIA

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.



¿Ha notado
Ud. ya
sus primeras

Canas



Si no las evita, pronto tendrá más. Cuando principian ya no se detienen, siendo consideradas síntoma de envejecimiento.

Toda mujer cuidadosa trata de detener el progreso del mal cuando comienza y usa una preparación científica infalible para restaurar el color natural de su cabellera.

Envíe Ud. el adjunto cupón para obtener una muestra gratuita del Restaurador Mary T. Goldman para las Canas. Al aplicarlo en un bucle, podrá Ud. observar como los cabellos canos recuperan su color natural.

Envíe el Cupón por Una
Muestra Gratis

Envíeme la muestra gratis que ofrece.

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad _____

A Droguería de JOHNSON

Apartado 750-Habana.



NARCISSE DE CHINE

EL perfume seductivo del bello narciso queda cautivo en un surtido fascinador de artículos de tocador perfectos, creaciones del afamado perfumista francés, Vivaudou.

Si Vd. desea rodearse de un ambiente todo suyo de delicadeza, el Narciso de China le prestará un auxilio irresistible.

V. VIVAUDOU, INC.
Paris • New York

dieron muerte... Pero yo perdonaré su vida con una condición.

El profesor Morrison lo miró atemorizado.

—¿Qué condición es esa?—dijo tembloroso.

—Que me dé usted una carta de presentación para él como si fuese yo un amigo suyo que se interesa por la antropología. He sabido que está preparando una monografía sobre la religión de mi pueblo. Poseo informaciones que él no puede ni soñar y yo puedo ofrecérselas a cambio del ídolo.

El profesor Morrison sacudió la cabeza.

—El no quiere compartir con nadie esos trabajos que le han dado fama y fortuna,

Los ojos del negro relampaguearon.

—Lo mataré entonces—rugió.

Luego se quedó mirando sorprendido al profesor, quien se había levantado y murmuraba algunas frases, entre las que oyó claramente:

—¡Si, debo hacerlo!

Después el profesor marchó apresuradamente hasta la mesa escritorio que se hallaba junto a la ventana y, tomando un manuscrito, volvió al lado de la chimenea.

—¡Mire!—dijo con voz de singular entonación—. ¿Quiere usted ponerse a mis órdenes? Yo le prometo que conseguirá usted lo que desea.

El negro lo miró con desconfianza, dudando de la nueva original proposición.

—Ya le he dicho cuales son mis condiciones. En caso contrario morirá usted—dijo el negro, sacando otra vez el cuchillo y blandiéndolo ante los ojos del profesor.

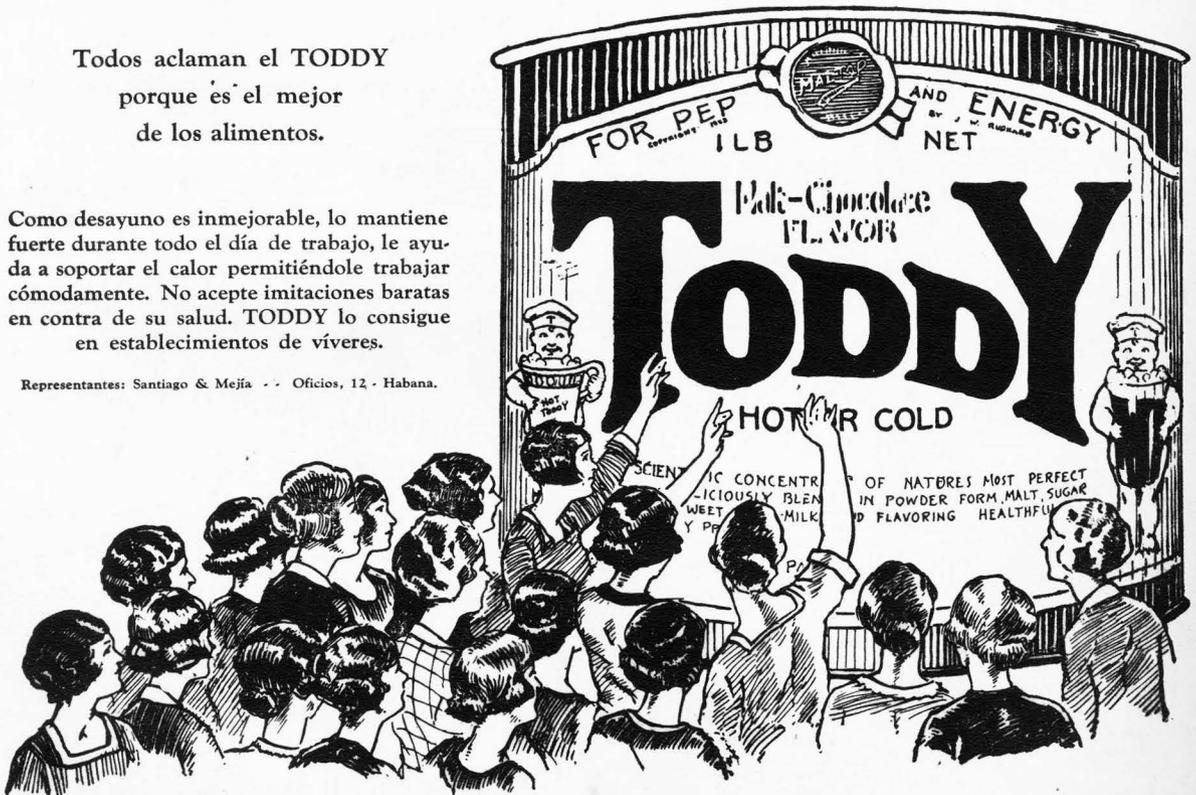
Pero en esta ocasión, con poca sorpresa suya, el sabio pareció no comprender la amenaza y por el contrario exclamó:

—¡No sea loco! Guárdese ese cuchillo en el bolsillo. Usted no tiene probabilidad alguna de llegar hasta sir George Heathmill, a menos que siga mis instrucciones. Yo he estado trabajando desde hace muchos años en un descubrimiento que, al fin, he realizado. Es nada menos que un descubrimiento por el cual puedo hacer que sean iguales su piel y la mía. En otras palabras: he descubierto el modo de convertir la piel negra en blanca y la blanca en negra. Su pigmentación negra es debida a... pero no es el momento oportuno para una explicación cien-

Todos aclaman el TODDY porque es el mejor de los alimentos.

Como desayuno es inmejorable, lo mantiene fuerte durante todo el día de trabajo, le ayuda a soportar el calor permitiéndole trabajar cómodamente. No acepte imitaciones baratas en contra de su salud. TODDY lo consigue en establecimientos de víveres.

Representantes: Santiago & Mejía - - Oficinas, 12 - Habana.



tífica. Mire este manuscrito—agregó señalando los papeles que tenía en la mano.

El negro tomó el manuscrito y lo leyó en silencio durante algunos minutos, en los puntos indicados por el profesor. Luego lo miró con extrañeza.

—Comprendo. Usted quiere volver blanca mi piel negra para introducirme más fácilmente así en casa de Sir George Heathmill. Es un buen plan. Pero yo no quiero convertirme en un hombre blanco.

—No es necesario—respondió el profesor.—Puedo hacer que usted se transforme totalmente por unos días, los que necesite... ¿Usted conoce *El hombre invisible* de Wells? ¿No? Pues mi descubrimiento es algo emparentado con la ficción del novelista...

Y aquella noche los dos hombres siguieron hablando largamente...

Al día siguiente un sacerdote se presentó en la casa de Sir George Heatmill, con una carta de presentación de su colaborador Morrison. Después de las cortesías usuales, el visitante dijo:

—Soy misionero, He pasado casi toda mi existencia evangelizando a los salvajes, y ahora regreso de África, trayendo documentos de valor incalculable. Se que usted es el único capaz de comprender estas cosas y quisiera tener algunas entrevistas con usted. Por ello, quisiera alojarme cerca de aquí. No conozco esta ciudad. ¿Le sería molesto indicar-

me algun lugar cercano donde podría instalarme y mantenerme fácilmente en contacto con usted?

—De ninguna manera, mi querido señor—interrumpió sir George.—No es una incomodidad para mí. Al contrario. Aquí en este edificio hay gran cantidad de habitaciones que no se usan. En la actualidad no tengo otro huésped que el prometido de mi hija—y, riendo, agregó:—Ese puede ser considerado ya como de la familia... ¿Quiere tomar alguna cosa?...

El visitante declinó el ofrecimiento y manifestó que no le sería posible regresar hasta el día siguiente a la misma hora.

Sir George lo acompañó hasta la puerta y le estrechó la mano.

Durante el almuerzo mencionó lo ocurrido, y su hija Freda hizo a su prometido, que se hallaba sentado frente a ella, un gesto que pasó inadvertido para sir George.

Freda Heathmill era huérfana de madre, y constituía el encanto del notable etnólogo y antropólogo, autor de sus días. Estaba comprometida en matrimonio con Richard Merrilees Caxton, mayor de la caballería.

La boda iba a realizarse en el otoño, y Caxton pasaba una temporada de licencia al lado de su futura esposa.

Los trabajos y las conferencias de sir George aburrían ya a Caxton, quien se alegró de saber que iba a llegar una persona que le evitaría tener que permanecer horas enteras



Peligros Ocultos

El espectáculo, la música, el bullicio a la salida, y ahora, a nuestro hogar. Un día perfecto cuyos acontecimientos desfilan vagamente por nuestra imaginación dándonos la satisfacción del vivir y una sensación de seguridad en nosotros mismos.

Pero nunca pensamos que existen peligros ocultos que a cada paso nos acechan y tal vez al doblar la esquina, nos priven de la existencia que tanto deseamos conservar.

Desgraciadamente, en nuestro interior pasa lo mismo sin que tomemos las precauciones necesarias para proteger lo más preciado que tenemos: nuestra SALUD. Millones de gérmenes nocivos penetran en nuestra boca y nos causan caries e infecciones peligrosas, después se introducen en el organismo afectándonos el hígado, los riñones y aún el mismo cerebro, formando complicaciones que más tarde no sabremos a qué atribuir.

Solo hay un método para impedir que esto suceda, y es destruyendo los gérmenes en la misma boca, pero haciéndolo de manera radical con un profiláctico eficaz como DIOXOGEN, que penetra entre los dientes y en los pliegues de la boca y la garganta, lugares que merecen especial atención por ser inaccesibles al cepillo y propicios a la reproducción de los gérmenes nocivos.

DIOXOGEN está a la venta en todas las farmacias en frascos de 4, 8 y 16 onzas.

P 4



La dolorosa tensión que causa todo ejercicio en que se desplega suma o no acostumbrada actividad muscular, desaparece casi instantáneamente con el

LINIMENTO DE SLOAN

Alivia con rapidez el dolor muscular, calma los efectos de la fatiga y evita congestiones y sufrimiento.



MATA DOLORES
de Neuralgia, Fatiga, Golpes, Calambres, Contusiones, de Espalda, Pecho, Cintura, Reumatismo.

requiere fricciones
Frotar por el lado.



Robusta Salud

para toda la familia

Millares de familias en todo el mundo dependen enteramente de la Emulsión de Scott para conservar su salud y robustez.

Más de medio siglo de experimentos demuestran que es el alimento concentrado más seguro de combatir debilidad, ahuyentar enfermedades y asegurar el bienestar. Tome



EMULSIÓN de SCOTT

Rica en Vitaminas

Siga Ud. la nueva serie de anuncios Bayer y verá como



para toda la familia,
en fin, el mejor amigo
que existe es la

ASPIRINA

porque alivia todos
los dolores y devuelve la
alegría y el bienestar

**NO AFECTA EL CORAZÓN
NI LOS RIÑONES**

al lado del etnólogo; horas que entonces dedicaría con más placer a su novia.

Durante los primeros días, aparte de las naturales muestras de cortesía la joven pareja no prestó mayor atención al visitante.

El señor Vogen no jugaba al "tennis", pero, en cambio, era un admirable billarista, y con frecuencia hacía que el joven se fuese a dormir mucho más tarde que de costumbre. Algunas veces se quedaba Freda, pero jamás aceptó jugar una sola partida con el huésped.

Los conocimientos del huésped acerca de los usos y costumbres de los nativos eran muy extensos, y sir George confesaba que todo lo que él conocía no era nada en comparación de lo que sabía el señor Vogel.

Sir George encontró al misionero muy interesado en su colección de curiosidades africanas. Muchos de los objetos que le mostró eran contemplados y manejados por el señor Vogel con las mayores muestras de admiración y con un respeto tal, que extrañaban en un ministro de una religión occidental.

En un momento de confianza un día en que el etnólogo se encontra-

ba satisfecho por los adelantos realizados, dijo al señor Vogel:

—Voy a enseñarle un valioso juguete. Lo conseguí en una aldea del interior cuando yo era un muchacho. Lamento no poder decirle en que forma llegó a mi poder. Locuras de muchachos, y yo debía ser muy alocado, pues por aquella época estuve a punto de perder la vida, igual que mi amigo Morrison. Pero, ahora, todo ha pasado y nadie lo recuerda.

Los ojos de su interlocutor relampaguearon.

Dirigiéndose a una caja de hierro que estaba en un ángulo de la biblioteca, sir George la abrió y tomó una caja de marfil, como de diez pulgadas de largo por ocho de ancho. Los años la habían puesto amarilla. La trajo a la mesa y la abrió.

—¡Mire!—exclamó volviéndose hacia su compañero, y quedando sorprendido al verlo.

En efecto, Vogel miraba la caja de marfil como fascinado. Recordó su dominio con un esfuerzo, al notar que su huésped lo miraba, y exclamó:

(Continúa en la pág. 31)

La Quiere Rebosante de Salud!



Que bueno sería si más madres de niños frágiles conocieran las pastillas de McCOY de aceite de hígado de bacalao!

MADRE... UD. DEBE AYUDAR A SU NIÑO FLACO Y FALTO DE PESO

En muy pocos días—menos de los que Ud. piensa—éstas maravillosas productoras de carnes denominadas pastillas de McCOY de aceite de hígado de bacalao—convertirán a su niño endeble y desnutrido en fuerte, vigoroso y lleno de vida. En las convalecencias o en los casos de raquitismo son insustituibles. Ya no es necesario dar a los niños el aceite de hígado de bacalao que tiene un sabor tan horrible y un olor nauseabundo. Los médicos modernos recetan en vez, las pastillas McCOY, que tienen todas las buenas propiedades del aceite pero sin su aspecto repulsivo y desagradable. Su capa rosada de azúcar les da la apariencia de caramelitos y los niños se deleitan en tomarlas.

Dele a su niño las pastillas McCOY en cualquier época del año y lo tendrá rebosante de salud.

Pidaselas a su boticario—pero, como hay malas imitaciones—cuide que le den éste paquete.

El frasco contiene
75 pastillas



Originales
y
Genuinas

Llenas de vitaminas—reconstruidoras de tejidos—que ayudan a hombres, mujeres y niños—débiles, enfermos y enfermizos—a ser fuertes y robustos. Si no le ayudaron en 30 días su boticario le devolverá su dinero.

McCOY se pronuncia MACOY

Nuestras.. (Continuación de la pág. 8)

dole. Y es triste que en la Habana existan dos, carentes de todo apoyo oficial, luchando con la indiferencia del medio y arrastrando, por motivos económicos, una atribulada y precaria existencia. ¿Qué menos puede hacer el Ayuntamiento en este caso que votar, por una sola vez, un crédito justo, para adquisición de material y de indumento, de los señores profesores, otorgando, además, en atención a sus servicios culturales y a sus méritos positivos, una subvención anual a cada orquesta, que facilite y cubra la celebración de sus conciertos? La inversión de esas sumas no puede considerarse un gasto superfluo, sino, más bien, la capitalización de nuestro crédito artístico. Y la obra debe complementarse, a mi juicio, con la creación de un conservatorio musical, a cargo de profesores competentes, que divulgue el aprendizaje de ciertos instrumentos difíciles que, según tengo entendido, en la actualidad, pocos artistas cursan, en la certeza de que tan solo en grandes organizaciones

orquestrales pueden hallar ocupación y emolumento.

No quiero avanzar demasiado por el camino de las promesas ideales, que un breve esfuerzo convertirá en prácticas, pero, de igual modo, ¿por qué la Habana no ha de contar con un Teatro Municipal y con un Conservatorio? ¿Por qué no ha de pensarse, municipalmente, en proteger el porvenir del teatro vernáculo, reduciendo de ciertos tipicisms inferiores que ni siquiera responden a las realidades ambientales?

Yo creo que el Municipio de la Habana es suficientemente rico para tolerar estos estímulos en provecho del Arte. Y es cosa de sonreír el sistema de economías impuestas por las administraciones dilapidadoras y consistentes en reducir las becas de pensionados, negar una subvención irrisoria de algunos pesos mensuales a instituciones y sociedades de índole cultural, que se preocupan de la actividades del pensamiento—como el Club de Ajedrez y las

(Continúa en la pág. 32)

Destruye las Causas de las Caries



Son Mayoría los Dentistas que Recomiendan Crema Dental Colgate

Prevenir es el fin que persigue la ciencia dental. Las causas de las caries en la dentadura, deben ser eliminadas.

Los hombres de ciencia dicen que un buen jabón y yeso extrafino, son los mejores ingredientes de una crema dental. Ellos se encuentran en la Crema Dental Colgate. Usela Vd.

Colgate & Co.
Establecidos en 1806

Starks Incorporated
Arsenal 2 y 4 - Habana



Aféitese Bien

UNA jabonadura espesa y húmeda es el secreto para afeitarse bien. Sólo con la Crema de Afeitar Williams es posible obtener una perfecta jabonadura que ablande la barba hasta la raíz a fin de que la navaja afeite bien y corra suavemente sin irritar la piel, la deje saludable, llena de juventud y tan suave como el terciopelo.

Para mayor conveniencia todos los tubos de Crema de Afeitar Williams tienen tapa imperdible.

Representantes:
CELESTINO FERNÁNDEZ & HIJOS
Gonzalo de Quesada 63 y 65, Habana

Williams



Después de afeitarse
use la Lcción Aqua
Velva de Williams



KORA KONIA

El antídoto de la humanidad contra las consecuencias del clima tropical, **salpullidos, eczemas, resolladuras y otras infecciones cutáneas.**

Proteje y ayuda a cicatrizar heridas, evitando la formación de úlceras.

Polvos Kora Konia; en droguerías y farmacias.



The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.



Inconsciencia

Un movimiento más y al abismo irá, víctima de su capricho e inconsciencia. Pero en Ud. está el guiar sus pasos, advertirle y protegerle contra todos los peligros y apartarle de todo lo que pueda causarle enfermedades.

El organismo del niño es muy delicado y su vida está en peligro con cualquier infección, ya sea de cortadura, magulladura o de otros tantos golpes que a diario su fogsidad le causa. Para estos casos no hay sino aplicar DIOXOGEN, que siendo un poderoso antiséptico destruye los gérmenes nocivos y nos inmuniza contra toda infección.

DIOXOGEN puede dejarse al alcance de los niños por no ser venenoso.

En gárgaras, elimina los gérmenes nocivos que se desarrollan en las partículas de alimento no removidas de la boca y penetran al organismo causando enfermedades del hígado, riñones y aún del mismo cerebro.

DIOXOGEN es el desinfectante ideal para la boca y garganta pues elimina las causas que producen el mal aliento, a la vez devuelve a los dientes su blancura natural.

Compre ahora mismo un frasco de DIOXOGEN y tendrá consigo al enemigo de las enfermedades.

De venta en todas las farmacias en frascos de 4, 8 y 16 onzas.

Siga Ud. la nueva serie de anuncios Bayer y verá como



para toda la familia,
en fin, el mejor amigo
que existe es la

ASPIRINA

porque alivia todos
los dolores y devuelve la
alegría y el bienestar

**NO AFECTA EL CORAZÓN
NI LOS RIÑONES**

al lado del etnólogo; horas que entonces dedicaría con más placer a su novia.

Durante los primeros días, aparte de las naturales muestras de cortesía la joven pareja no prestó mayor atención al visitante.

El señor Vogen no jugaba al "tenis", pero, en cambio, era un admirable billarista, y con frecuencia hacía que el joven se fuese a dormir mucho más tarde que de costumbre. Algunas veces se quedaba Freda, pero jamás aceptó jugar una sola partida con el huésped.

Los conocimientos del huésped acerca de los usos y costumbres de los nativos eran muy extensos, y sir George confesaba que todo lo que él conocía no era nada en comparación de lo que sabía el señor Vogel.

Sir George encontró al misionero muy interesado en su colección de curiosidades africanas. Muchos de los objetos que le mostró eran contemplados y manejados por el señor Vogel con las mayores muestras de admiración y con un respeto tal, que extrañaban en un ministro de una religión occidental.

En un momento de confianza un día en que el etnólogo se encontra-

ba satisfecho por los adelantos realizados, dijo al señor Vogel:

—Voy a enseñarle un valioso juguete. Lo conseguí en una aldea del interior cuando yo era un muchacho. Lamento no poder decirle en que forma llegó a mi poder.

Locuras de muchachos, y yo debía ser muy alocado, pues por aquella época estuve a punto de perder la vida, igual que mi amigo Morrison. Pero, ahora, todo ha pasado y nadie lo recuerda.

Los ojos de su interlocutor relampaguearon.

Dirigiéndose a una caja de hierro que estaba en un ángulo de la biblioteca, sir George la abrió y tomó una caja de marfil, como de diez pulgadas de largo por ocho de ancho. Los años la habían puesto amarilla. La trajo a la mesa y la abrió.

—¡Mire!—exclamó volviéndose hacia su compañero, y quedando sorprendido al verlo.

En efecto, Vogel miraba la caja de marfil como fascinado. Recordó su dominio con un esfuerzo, al notar que su huésped lo miraba, y exclamó:

(Continúa en la pág. 31)

La Quiere Rebosante de Salud!



Que bueno sería si mas
madres de niños frágiles
conocieran las pastillas de
McCOY de aceite de hi-
gado de bacalao!



MADRE... UD. DEBE AYUDAR A SU
NIÑO FLACO Y FALTO DE PESO

En muy pocos días—menos de los que Ud. piensa—éstas maravillosas productoras de carnes denominadas pastillas de McCOY de aceite de hígado de bacalao—convertirán a su niño endeble y desnutrido en fuerte, vigoroso y lleno de vida. En las convalecencias o en los casos de raquitismo son insustituibles. Ya no es necesario dar a los niños el aceite de hígado de bacalao que tiene un sabor tan horrible y un olor nauseabundo. Los médicos modernos recetan en vez, las pastillas McCOY, que tienen todas las buenas propiedades del aceite pero sin su aspecto repulsivo y desagradable. Su capa rosada de azúcar les da la apariencia de caramelitos y los niños se deleitan en tomarlas.

Dele a su niño las pastillas McCOY en cualquier época del año y lo tendrá rebosante de salud.

Pídaselas a su boticario—pero, como hay malas imitaciones—cuide que le den éste paquete.

El frasco contiene
75 pastillas



Originales
y
Genuinas

Llenas de vitaminas—reconstruidoras de tejidos—que ayudan a hombres, mujeres y niños—débiles, enfermos y enfermizos—a ser fuertes y robustos. Si no le ayudaron en 30 días su boticario le devolverá su dinero.

McCOY se pronuncia MACOY

Nuestras.. (Continuación de la pág. 8)

dole. Y es triste que en la Habana existan dos, carentes de todo apoyo oficial, luchando con la indiferencia del medio y arrastrando, por motivos económicos, una atribulada y precaria existencia. ¿Qué menos puede hacer el Ayuntamiento en este caso que votar, por una sola vez, un crédito justo, para adquisición de material y de indumento, de los señores profesores, otorgando, además, en atención a sus servicios culturales y a sus méritos positivos, una subvención anual a cada orquesta, que facilite y cubra la celebración de sus conciertos? La inversión de esas sumas no puede considerarse un gasto superfluo, sino, más bien, la capitalización de nuestro crédito artístico. Y la obra debe complementarse, a mi juicio, con la creación de un conservatorio musical, a cargo de profesores competentes, que divulgue el aprendizaje de ciertos instrumentos difíciles que, según tengo entendido, en la actualidad, pocos artistas cursan, en la certeza de que tan solo en grandes organizaciones

orquestrales pueden hallar ocupación y emolumento.

No quiero avanzar demasiado por el camino de las promesas ideales, que un breve esfuerzo convertirá en prácticas, pero, de igual modo, ¿por qué la Habana no ha de contar con un Teatro Municipal y con un Conservatorio? ¿Por qué no ha de pensarse, municipalmente, en proteger el porvenir del teatro vernáculo, redimiéndolo de ciertos tipicisms inferiores que ni siquiera responden a las realidades ambientales?

Yo creo que el Municipio de la Habana es suficientemente rico para tolerar estos estímulos en provecho del Arte. Y es cosa de sonreír el sistema de economías impuestas por las administraciones dilapidadoras y consistentes en reducir las becas de pensionados, negar una subvención irrisoria de algunos pesos mensuales a instituciones y sociedades de índole cultural, que se preocupan de la actividades del pensamiento—como el Club de Ajedrez y las

(Continúa en la pág. 32)

Destruye las Causas de las Caries



Son Mayoría los Dentistas que Recomiendan

Crema Dental Colgate

Prevenir es el fin que persigue la ciencia dental. Las causas de las caries en la dentadura, deben ser eliminadas.

Los hombres de ciencia dicen que un buen jabón y yeso extrafino, son los mejores ingredientes de una crema dental. Ellos se encuentran en la Crema Dental Colgate. Usela Vd.

Colgate & Co.
Establecidos en 1806

Starks Incorporated
Arsenal 2 y 4 - Habana



Aféitese Bien

UNA jabonadura espesa y húmeda es el secreto para afeitarse bien. Sólo con la Crema de Afeitar Williams es posible obtener una perfecta jabonadura que ablande la barba hasta la raíz a fin de que la navaja afeite bien y corra suavemente sin irritar la piel, la deje saludable, llena de juventud y tan suave como el terciopelo.

Para mayor conveniencia todos los tubos de Crema de Afeitar Williams tienen tapa imperdible.

Representantes:
CELESTINO FERNÁNDEZ & HIJOS
Gonzalo de Quesada 63 y 65, Habana

Williams



Después de afeitarse use la Loción Aqua Velva de Williams



KORA KONIA

El antídoto de la humanidad contra las consecuencias del clima tropical, **salpullidos, eczemas, lesolladuras y otras infecciones cutáneas.**

Proteje y ayuda a cicatrizar heridas, evitando la formación de úlceras.

Polvos Kora Konia; en droguerías y farmacias.



The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.



Inconsciencia

Un movimiento más y al abismo irá, víctima de su capricho e inconsciencia. Pero en Ud. está el guiar sus pasos, advertirle y protegerle contra todos los peligros y apartarle de todo lo que pueda causarle enfermedades.

El organismo del niño es muy delicado y su vida esté en peligro con cualquier infección, ya sea de cortadura, magulladura o de otros tantos golpes que a diario su fogsidad le causa. Para estos casos no hay sino aplicar DIOXOGEN, que siendo un poderoso antiséptico destruye los gérmenes nocivos y nos inmuniza contra toda infección.

DIOXOGEN puede dejarse al alcance de los niños por no ser venenoso.

En gárgaras, elimina los gérmenes nocivos que se desarrollan en las partículas de alimento no removidas de la boca y penetran al organismo causando enfermedades del hígado, riñones y aún del mismo cerebro.

DIOXOGEN es el desinfectante ideal para la boca y garganta pues elimina las causas que producen el mal aliento, a la vez devuelve a los dientes su blancura natural.

Compre ahora mismo un frasco de DIOXOGEN y tendrá consigo al enemigo de las enfermedades.

De venta en todas las farmacias en frascos de 4, 8 y 16 onzas.

De Todo Un Poco

Celebran dos andaluces sus excepcionales condiciones para la natación. El uno es hombre sencillo; confiesa que una vez se echó a nadar en Cádiz, y llegó a las costas de Africa.

—Pero—dice humildemente—me cansé.

El otro hizo maravilla; más reconoce que también se hubiera cansado con un esfuerzo igual.

—El que no se cansaría—continuó—sería un nadador a quien yo ví una vez, viniendo de América. Faltaban tres días para llegar a Cádiz. Un señor paseaba impacientemente por la cubierta de nuestro trasatlántico. De pronto, se quita la chaqueta, la arroja a un rincón y se tira de cabeza al mar. Llega a Cádiz, sale, va a comer a una fonda y

enseguida vuelve al puerto a esperar la llegada del trasatlántico... No necesito decirle a usted la ovación con que le recibió todo el pasaje...

Y salta el otro andaluz:

—¿Y todo eso lo vió usted?

—Sí, señor, con estos ojos.

—¿Y se atrevería a jurarlo?

—Sí, señor, lo juro.

—Pues, mire usted, me alegro infinito, porque siempre que yo he contado esa historia, me han dicho que era mentira. Y el nadador del trasatlántico era yo.

El señor Fernández tiene un mal recuerdo: su amigo le debe tres mil reales hace ya unos años. Y aprovecha la ocasión y le pregunta:



FILOSOFIAS DE HOY

El profesor de cultura física.—Hay un secreto para conservar la salud: acostarse todas las noches a las nueve.

La flapper.—¡Qué horror! ¡Tener salud para acostarse a las nueve!

(De Life.)

—Bueno, vamos a ver, y no te parezca mal. ¿Cuándo vas a pagarme los tres mil reales que me debes?

El señor Gómez responde con desdén:

—¡Vaya con la que me sales! ¡Cuándo te voy a pagar!... ¡Cuándo te voy a pagar!... ¿Pero tú te has creído que yo soy profeta?...

se la enseñen a los que no la conocen...

El reloj del comedor está parado, y doña Juana dice a María Luisa: —María Luisa, haz el favor de mirar la hora en el cuadrante solar del jardín.

—Voy señora, responde la criada.

Cinco o diez minutos después vuelve María Luisa, llevando el cuadrante en el delantal.

—Vea usted la hora, señora—dice—porque yo estos relojes no los entiendo.

Subió el Hodja una vez a predicar y les preguntó a los fieles:

—¿Conocéis, hermanos míos, la cuestión de que vamos a ocuparnos?..

Le respondieron que no.

—¿Pues entonces, cómo queréis que la desarrolle con provecho?...

Y se bajó del púlpito. Otro día, otra pregunta:

—Y hoy, amadísimos hermanos míos, ¿conocéis la cuestión de que vamos a tratar?

Le respondieron que sí...

—Entonces, ¿a qué tomarme la molestia de exponérosla?...

Y al otro día preguntó lo mismo: —Y hoy, ¿conocéis la cuestión?

Esta vez la respuesta fué más hábil:

—Unos la conocemos y otros no...

—Pues los que la conozcan que



—Llame al dueño del hotel, para que se convenza de cómo está la cama de pulgas.

—No se moleste el señor. Hace diez y siete años que está convencido.



La mamá.—Prométeme hija mía que si te aceptan de costista no habrás de presentarte con esas mallas tan ajustadas.

La aspiranta.—Pero mamá, si ya nadie usa mallas en el teatro.

—¡Ah, que bueno...! Ya eso me deja más tranquila.

(De Life.)

WARD LINE

PRADO, 118

HABANA

La ruta más rápida a New York por los Vapores "Orizaba" y "Siboney"

SALIDAS TODOS LOS SABADOS

LUJO Y CONFORT

El idolo..

(Continuación de la pág. 28)

—Le ruego me perdone, sir George; pero mi sorpresa ha sido enorme. Yo creo que sé lo que es eso.

Aunque intrigado por la conducta del misionero, sir George sonrió, satisfecho por la impresión que había causado; tomó la caja y la abrió.

—Sí. Este es el famoso juguete que trataba de descubrir en mi libro, al mismo tiempo que relatase sus propiedades mágicas; pero, por ciertas razones, he desistido de ello.

Vogel asintió.

—Sí. Es... es el "dios elefante" —murmuró casi—. ¿Pero dónde están los ojos?—y al decir esto señalaba los dos huecos ennegrecidos que se notaban a los lados de la cabeza del ídolo.

—¡Oh!—contestó sir George.—¿Usted se refiere a las perlas negras? Mi hija Freda estaba enamorada de ellas, y yo se las regalé para su collar. Puedo traerlas si tiene interés en contemplarlas de cerca. Creo que las tiene en su joyero que está en su saloncito particular.

—No, no—protestó Vogel.—No es necesario... No quiero molestarlo...

Sir George rió, insistiendo en que no era molestia ninguna, pero como su huésped no manifestó mayor interés en ver las perlas, volvió a colocar el ídolo en su caja de marfil.

—Yo no soy supersticioso—agregó.—Y por cierto que mi hija tampoco. De lo contrario no hubiera tomado las perlas para su collar. La superstición, en lo que se refiere a este bello juguete, consiste en que pierde su poder mágico si se le quitan los ojos, o perlas... Pero, sin

duda, usted ha oído ya hablar de esto...

—Sí—asintió Vogel, cuyo rostro adquirió una momentánea expresión de crueldad, que pasó inadvertida para el hombre de ciencia.—Puede guardarlo ya—exclamó Vogel, indicando la caja de hierro.

Durante el almuerzo y la comida de aquel día, la señorita Heathmill se sintió molesta por las insistentes miradas que la dirigía el huésped de su padre.

Notaba en aquellos ojos una expresión repelente.

Cuando Caxton se hallaba aquella noche jugando al billar con Freda, notó la presencia de una tercera persona en el momento que la joven se disponía a hacer una carambola difícil en el centro de la mesa, y su postura un poco violenta ponía de manifiesto las hermosas líneas de su cuerpo.

El militar volvió la cabeza. De pie en la puerta estaba el reverendo Vogel, y Caxton sorprendió en sus ojos una mirada que le hizo cerrar con furia los puños y rechinar los dientes. Instantáneamente el intruso cambió de expresión y avanzó hacia él sonriendo amablemente.

—Lamento interrumpirlos... Pero pasaba por aquí, oí el ruido de las bolas y pensé encontrar al mayor pronto para darme el desquite de anoche. Ustedes estaban tan interesados en el juego que no me oyeron llegar.

Freda sonrió; la disgustaba enormemente la presencia de aquel hombre, pero su educación la impedía ponerlo de manifiesto.

(Continúa en la pág. 29)



¿DICE
VD.
QUE...?

PERO, ¿ES
POSIBLE..?

PRUÉBELA
COMPADRE
Y NO SEA..

¡YA LO
NO
NADA
SABIA YO!
HAY
MEJOR!

Trimalta
EXTRACTO TRIPLE
DE MALTA

SALUD, FUERZA, VIGOR
C^{ia} CERVECERA INTERNACIONAL SA

Pies agrietados,
ampollas, rozaduras, sudor abundante, todo tan molesto como desagradable puede fácilmente curarse o evitarse con el polvo Kora Konia.
Recomendado para salpullidos y otras infecciones cutáneas.
KORA KONIA

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.

MAGNESIA
ERBA
LÁTICA AZUL ESTOMAGO SANO



Haga esta prueba

Pellizque fuertemente su carne entre el pulgar y el índice. Al soltar, aparecerá un punto blanco. A menos que la sangre vuelva inmediatamente a este punto su color natural, está Ud. anémica—necesita vigorizar su sangre.



Noches de Insomnio y de Inquietud

NOCHES de desvelo y de desasosiego que se deben a la excitación nerviosa y a la flacidez muscular causadas por el raquitismo, la anemia y la debilidad general del sistema. La sangre es el alimento del cuerpo—impulsada por la acción del corazón, penetra hasta el último rincón para dar vida, fuerza y vigor a los nervios y músculos cansados. Pero si la sangre es débil, pobre, gastada—si le faltan los elementos que dan vida—los nervios y músculos van poco a poco agotándose y consumiéndose y como resultado inmediato viene esa condición de nerviosidad y debilidad.

¡Alimente su sangre! Esas noches de inquietud y de desasosiego son señales de peligro que deben atenderse prontamente. El uso de más de treinta y cuatro años ha probado que el Gude's Pepto-Mangan es un tónico para la sangre verdaderamente maravilloso. Miles de facultativos de todas partes del mundo lo recetan con fe. Su sangre débil y sedienta asimilará con rapidez el hierro y el manganeso que van combinados en el Pepto-Mangan y los resultados, en forma de salud y de fuerza, no se harán esperar.

Las mejores boticas y droguerías venden el Gude's Pepto-Mangan. Miles y miles de personas lo están usando con provecho. Cómprolo Ud. hoy mismo y téngalo siempre en casa.

Gude's Pepto-Mangan

Tónico y Fortificador para la Sangre

Nuestras..

(Continuación de la pág. 29)

Asociaciones de Pintores y Escultores, para no citar otras—al propio tiempo que se conceden sinecuras inmorales para realizar fantásticas empresas que jamás se culminan...

El doctor Gómez quedó en silencio, después de sus vibradoras palabras. Y en un resumen, como para puntualizar sus empeños, agregó, ya en despedida:

—Eso y mucho más figura en mi plataforma electiva. He querido, singularmente dada la índole de su publicación, referirme a la protección que, según creo, debe el Ayuntamiento de la Habana brindarle ineludiblemente a todo lo que signifique cultura, intelectualidad, belleza, arte... Pero el ornato de la

Habana, la construcción de parques públicos, el embellecimiento de la ciudad, la legislación contraria a los adefesios urbanos, el perfeccionamiento de todos los servicios, son capítulos cada uno de ellos tan esenciales que requerirían la pormenorización de una entrevista aislada, para concederles una atención minuciosa y completa.

Nos despedimos, y el doctor Miguel Mariano Gómez, con su palabra recortada y mordiente, que da un brillante relieve a sus ideas, agregó:

—CARTELES puede difundir mis propósitos. Lo demás huelga. El pueblo liberal sabe que yo, por tradición, cumplo siempre y no engaño...

Doña Mercedes necesita una libra de harina. Manda a la chica a buscarla, y se encuentra con que están cerradas ya todas las tiendas. Entonces doña Mercedes se llega a casa de su hermana doña Angela, que vive al pie y le suplica:

—No pudieras prestarme una libra de harina que necesito?

—No.

—¿Por qué, no la tienes?

—Hombre, como tenerla, sí.

—¿Pues entonces?

—Es que no tengo peso.

Un acreditado anticuario ofrece a un caballero un magnífico trabuco.

—Vea usted, una pieza magnífica. Está demostrado que es el arma que utilizó Caín para dar muerte a su hermano Abel.

—¡Caramba, qué me cuenta! ¡Pero si en tiempos de Caín ni había pólvora ni trabucos!

—Ah,—responde el vendedor—de todos modos, está demostrado que éste trabuco descó Caín para dar muerte a su hermano Abel!

GRATIS AVISO IMPORTANTE

A los Aficionados de la FOTOGRAFIA

Para demostrar la calidad superior de la PELICULA

Agfa

la casa AGFA de BERLIN ha decidido distribuir absolutamente GRATIS un rollo Agfa de cualquier tamaño y para cualquier cámara fotográfica (127, 120, 116, 124, 130, 122).

A toda persona que remita el cupón adjunto debidamente llenado se manda el rollo correspondiente por correo o si bien se puede recojerlo en la agencia principal: Empedrado 3, entrada por Mercaderes.

Distribuidores exclusivos para la República:

H. E. Hutterli & Co.

EMPEDRADO 3

Cable: AGFA

Tel. A-3282

GRATIS—CUPON

VALE por un rollo Agfa No. para cámara

Apellido:

Calle:

Ciudad:

El idolo..

(Continuación de la pág. 31)

—Iba a retirarme—dijo, dirigiéndose a su prometido—. Usted puede quedarse si quiere y hacer una partida con el señor. Buenas noches, Dick.

Tendió la mano al militar, y después de hacer un leve saludo al recién llegado, salió de la habitación.

Caxton estaba contrariado. Aquella era la tercera vez que aquel hombre le impedía pasar la velada al lado de Freda. Llegó a pensar que lo hacía intencionalmente.

Cuando regresaba a su habitación estaba resuelto a que no ocurriese lo mismo otra noche más y maldecía salvajemente a Vogel.

Estaba desvelado, y, volviendo a encender la luz que se hallaba a la cabecera de su lecho, tomó un libro.

Tránscurrió cerca de una hora y ya se disponía a tratar de dormir, cuando oyó un ruido como de pisadas a lo largo del corredor en que se hallaban los dormitorios.

Prestó atención.

—¡Es muy extraño!—murmuró.

—Debe ser Jammenson—el jefe de la servidumbre—que hace su ronda.

Pero sus nervios estaban alterados y saltó de la cama abrió la puerta de su habitación, salió al corredor y encendió la luz. No vio nada anormal.

Durante el día no ocurrió ningún hecho fuera de lo acostumbrado, y cuando llegó la noche, después de un rato de conversación, todos se separaron para ir a sus respectivas habitaciones.

Caxton se durmió, y, como a media noche, despertó sobresaltado al oír un penetrante grito. Se sentó en la cama y exclamó:

—¿Qué ocurre?

Cómo el grito volviera a oírse de nuevo y reconociese la voz de su prometida saltó de la cama y salió al corredor gritando:

—¡Freda! ¿Qué ocurre?

Había dado algunos pasos por el corredor, cuando oyó el ruido de un cristal al romperse.

Al llegar ante la puerta del dormitorio de la joven, la encontró ce-

Claire Windsor

Luminoso astro de Metro-Goldwyn-Mayer

dice: "La mujer que quiera mantener su dentadura resplandeciente de belleza, debe usar Kolyynos."

Claire Windsor



KOLYNOS mantiene los dientes lustrosos porque los mantiene sanos. Los limpia perfectamente y destruye los gérmenes nocivos que pululan en la boca y producen la caries. Además, protege el esmalte protector del diente e impide que se deteriore y, aparte de afearse, cause dolor y malestar.

Kolyynos es, además, económico. Un tubo dura cincuenta días (cepillándose dos veces al día) pues basta usar un centímetro en un cepillo seco, cada vez, por estar preparado en forma concentrada.

Distribuidores exclusivos: COMPAÑIA DENTAL CUBANA
Presidente Zayas No. 67—Habana

CREMA DENTAL KOLYNOS




VELITA "Ideal"

8 HORAS DE LUZ PERFECTA CADA VELITA

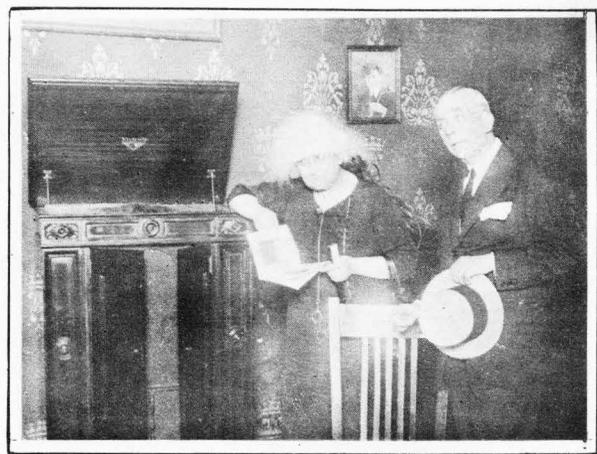
LA MEJOR



Jamón que sate a jamón

APETITOSOS perniles ahumados, bien picados y condimentados con sabrosas especias. En esto consiste el Jamón del Diablo de Underwood. Tan puro y saludable como hecho en casa. Cuando se desee servir exquisitos emparedados, pida a su abastecedor el legítimo

JAMON DEL DIABLO (UNDERWOOD DEVILED HAM)



María Guerrero, al oír la nueva Victrola Ortofónica, exclamó: ¡MAGNIFICO! ES LO MAS MARAVILLOSO QUE YO HE OIDO.

Fernando Díaz de Mendoza, afirmó: ¡Estupendo... Estupendo!

Hemos recibido VICTROLAS ORTOFONICAS en todos los tipos.

VEANOS HOY MISMO.

Viuda de Humara y Lastra, S. en C.

RICLA (Muralla) Nos, 83 y 85
Teléfonos A-3498 y M-9093





Dos Perfumes de Patou

Una flor sin aroma, es como una mujer sin perfume...

AMOUR - AMOUR. Perfume sutil, perfume de amor, espiritual y suave como una sonrisa, para la rubia dulce y blanca como un hada.

QUE SAIS JE?... Perfume delicioso, embriagador. Para la divina Diosa de rasgados ojos y cabellos negros como una noche de misterio... usándolo se encuentra más bella, más dominadora de voluntades que nunca... En el claro-oscuro de los jardines, bajo la pálida luz de la luna, parecen cautivadas en el reino de la quimera para florecer un cuento de "Las mil y una noches".—M. E. A. C.

Unico representante en Cuba:

I. BERNABEU

Habana



MANDE UD. EL CUPÓN

que va abajo, con 25 centavos en sellos de correo o en metálico y le remitiremos una Navaja de Afeitar Durham-Duplex completa. ¡No pierda Ud esta oportunidad de comprar una satisfacción al afeitarse, a precio nominal!

LAS BARBAS DIFÍCILES DE AFEITAR exigen el uso de una navaja de afeitar: la Durham-Duplex. Su suavidad, su total carencia de fricción le conquista cada día más amigos. Es una navaja de afeitar a la que se ha quitado el peligro de inferir cortadas. La Durham-Duplex da mejores resultados con el empleo de las Hojas Cóncavas de Durham-Duplex.

DURHAM-DUPLEX

JOHN J. GONZALEZ, Neptuno 172, La Habana, Cuba
Incluyo 25 centavos en efectivo (o en sellos de correo) para que Uds. se sirvan enviarme una navaja de afeitar Durham-Duplex completa

Nombre.....
Dirección.....
Ciudad.....

rrada, pero tonto impulso la abrió de un golpe de hombro.

La escena que presencié lo llenó de horror. En el suelo, junto a su cama, estaba Freda, desmayada o muerta. La habitación denotaba que había habido lucha, pues una mesita y dos sillas estaban caídas. Caxton tomó a Freda en sus brazos y la colocó sobre un sofá, donde se apresuró a prestarle sus cuidados, pues solo se hallaba desmayada.

Entretanto, habían llegado a la habitación todos los sirvientes y, tras ellos, sir George, quien llevaba un revólver en la mano.

—¿Qué es lo que ha ocurrido. Richard?... ¡Cielos! ¿Qué tiene Freda en el cuello?

La joven tenía a cada lado del cuello una mancha morada.

Minutos después estaba en condiciones de hablar.

—¿Qué ocurrió, hija mía? ¿Estás herida? Habla...

Ella sacudió la cabeza con desesperación.

—¡Oh! ¡Padre mío!... ¡Dick!... ¡Ese horrible hombre!

—¿Qué hombre?... Habla, querida. Ahora estamos aquí para socorrerte.

—Yo me encontraba disponiéndome a acostarme cuando oí un ruido del lado de mi gabinete. Encendí la luz del dormitorio, pues sólo estaba encendida la de la cabecera de la cama. Entonces alcancé a ver a un hombre negro que registraba mi joyero. Luego se inclinó hacia el suelo y rezó o cantó algo en un idioma extraño. Yo grité. El corrió hacia mí y me

tomó por la garganta hasta asfixiarme casi... Era el reverendo Vogel. Pero su piel estaba negra... Yo grité hasta que pude y, luego, me desmayé.

Dick suspiró. A excepción de las señales que Freda tenía en la garganta, no había sufrido herida alguna. Sir George, que había quedado perplejo al oír la singular historia, corrió hacia la habitación inmediata.

Los vidrios de la ventana estaban rotos y el joyero donde su hija guardaba las alhajas, abierto. Despidió a todos los sirvientes y luego se volvió hacia Freda.

—Querida, ¿donde tenías guardadas las perlas negras?

—En una cajita en el joyero. La puso hace unos días, papá.

Buscó detenidamente entre todas las joyas. Todas estaban, pero las dos perlas negras habían desaparecido.

Entonces, sin decir una palabra corrió hasta la biblioteca y abrió la caja de hierro. La caja de marfil, con el elefante, tampoco estaba. En seguida corrió a la habitación que ocupaba el reverendo Vogel... Pero éste no se encontraba allí...

El siguiente día, el profesor Morrison, el eminente hombre de ciencia, fué encontrado por su ayuda de cámara, en el suelo de su dormitorio, muerto. Había sido degollado.

Jamás volvió a saberse del reverendo Vogel, ni del elefante de marfil. Pero el propósito del vengador estaba cumplido.

**TIENE UD. CATARRO ?
LE MOLESTA LA TOS ?
- TOME -
Jarabe Godey
CURA RAPIDA
Y SEGURA**



El encanto seductor de la belleza oriental

—ese aspecto fascinador de belleza que subyuga con su místico atractivo está a su disposición. Basta un momento para poseer ese aspecto de atracción irresistible con solo emplear la

CREMA ORIENTAL de GOURAUD

En color Blanco—Carne—Rachel
Enseñen 10c para una muestra
Ferd. T. Hopkins & Son, Nueva York



"... no puede evitar rascarse continuamente y tiene todo el cuerpo cubierto con la infección, doctor."

—"Eso no es de cuidado atendiéndolo debidamente; empólvele tres o cuatro veces al día las partes afectadas con el polvo Kora Konia, y dentro de unos cuantos días estará perfectamente."

Para salpullidos, eczemas, etc., etc. En droguerías y farmacias.

KORA KONIA

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.

No Más Callos

El Dolor
Desaparece en
3 Segundos
"GETS-IT"

El Calli-
cida Más
Rápido
del Mundo



No importa donde esté, lo mucho que duele o haya durado ni que clase de CALLO sea, "GETS-IT" alivia el dolor en 3 segundos. El dolor desaparece al primer toque. Entonces el callo se afloja y se desprende enteramente. Vd. podrá bailar, andar, o usar zapatos apretados a su antojo. Pruebe "GETS-IT" por su propio bienestar. Cuesta muy poco. Se vende en todas partes.

"GETS-IT" Inc., Chicago, E. U. A.

Stacomb

RECOMENDADO

CONSERVA PEINADO EL CABELLO

Pídalo en Perfumerías, Farmacias, etc.

Eruetos agrios

flatulencia, ardor en la boca del estómago y demás síntomas de la hiperacidéz, se alivian pronta y completamente, usando

LECHE de MAGNESIA de PHILLIPS

Es también el laxante más suave para las personas delicadas. No acepte substitutos. Pida siempre "PHILLIPS" que es la Leche de Magnesia recetada por los médicos desde hace cincuenta años.

Si! Usamos A.P.W.

EXIJAN SIEMPRE LA MUÑECA DEL PAPEL A.P.W.

ROLLOS	GABINETES ONLIWON PARA PAPELES SANITARIOS Y PARA TOALLAS DE PAPEL
APW. SATIN TISSUE	
BOBWHITE	
FORT ORANGE	

A.P.W. PAPER Co. OBRADIA 31 HABANA CUBA

Solicitan Madrina

Sr. Don Alfredo T. Quílez, Director del Semanario Nacional "CARTELES" La Habana.

Respetable señor:

Un grupo de Artilleros que luchan con las penalidades de la mísera tierra africana, deseosos de enlazar una correspondencia desinteresada con las bellas y cariñosas mujercitas "Americanas" piden a su bondadoso corazón se sirva publicar en el ilustrado periódico que tan dignamente dirige, *Solicitud de Madrina de Guerra* para los abajo expresados.

Dámosle las más expresivas gracias sus seguros ss. q. s. m. b.

Antonio Caro Alfocca, Gerardo González de Aller, Martín Moyano Peñas, José Vázquez Rancaño.

Maestranza de Artillería.
Melilla.

Tabletas Schering de Urotropina

El mejor medicamento para su dolencia son las tabletas Schering de Urotropina. Aunque ya hago constar en la receta el nombre "Schering", le ruego a Vd. ponga cuidado en el envase original consistente en la etiqueta en ángulo, en la que va escrito "Urotropina-Schering". Tome 3 a 6 tabletas al día y verá curada prontamente su cistitis. Fíjese en el envase legítimo: Tubos con 20 tabl. de 1/2 g.



Cuando cualquiera lle-
gue a su casa propo-
niendo medias de seda
insista en que le enseñe
el botón de identifica-
ción Real Silk y nues-
tro carnet oficial. Es
su protección contra
los imitadores.

De toda la ropa de una dama nada re-
vela mejor su distinción y buen gusto
que su selección de medias y ropa in-
terior Lingerie.

Millones de mujeres encuentran in-
dispensable el servicio de la Real Silk
Hosiery Mills no sólo porque ofrece los
últimos estilos de moda, sino también

porque permite recibir directamente del
fabricante las más finas medias y ropa
interior a precios módicos.

Si usted no se cuenta entre nuestros
clientes permanentes, avísenos por telé-
fono o escribanos, y nuestro representan-
te afianzado la visitará cuando más có-
modo le sea a Vd.

Nuestros artículos
le brindarán a Ud.
el mejor servicio.

REAL SILK

M E D I A S
Para SEÑORAS, SEÑORES y NIÑOS
LINGERIE
ROPA INTERIOR DE SEÑORAS

Si desea más infor-
mes, comuníquese
con nosotros por
Correo o Teléfono.

La Mayor Fábrica de Medias de Seda del Mundo

PLACIDO 3 (antes Bernaza) No se Venden en las Tiendas

TELF. M-6023

ROSE M-5598